













للعام الثاني على التوالي :

# انخفاض الإنتاج العالمي في الجيوب واللحوم



روما - أ. ب. - تقي منظمة الأغذية والزراعة في الأمم المتحدة في تقريرها التي صدرت مؤخرا - احتمالات التقديرات - أن الإنتاج للحيوب سينخفض عام ١٩٨٠ وللحوم العالمية على التوالي . وتتوقع منظمة الأغذية والزراعة هذا العام إنتاجا يصل مجموعه إلى ١٨٨ مليون طن من الجيوب و١٠٧٩ مليون طن من اللحم من سنة ١٩٧٩ التي كانت موسما سيئا وشهدت القحط في كثير من هذه المنتجات قبل على موط كبر بالنسبة للتقديرات السابقة ومع أن تحريك المخزون كان يجب أن يسمح بتجنب المجاعات سيكون نتائج خطيرة في الفترة ١٩٨٠ - ١٩٨١ .

وتذكر منظمة الأغذية والزراعة أن في نهاية هذه الفترة سينتج المخزون العالمي للحيوب إلى ٢٠٧ مليون طن و١٠٧٩ مليون طن من اللحم من سنة ١٩٧٩ التي كانت موسما سيئا وشهدت القحط في كثير من هذه المنتجات قبل على موط كبر بالنسبة للتقديرات السابقة ومع أن تحريك المخزون كان يجب أن يسمح بتجنب المجاعات سيكون نتائج خطيرة في الفترة ١٩٨٠ - ١٩٨١ .

ويذكر سبب انخفاض الإنتاج في زيادة الطلب بنوف ترلع من أسعار الجيوب ولأنه كان يتعين أن تجلب الصناعات الغذائية في ظروف طبيعية عام ١٩٨٠/١٩٨١ ولكن قد تظهر بعض الصعاب إذا ما انخفض إنتاج بعض الدول المصدرة مثل شلل الموالين .

وبسبب ضباب قارس أو نزاعات اجتماعية . وتوقع المجلة أن من منظمة الزراعة والأغذية تتوقع تدهورا خطيرا للمخلفات الغذائية في البلدان النامية إلا أن مخزون الجيوب يمكن أن يمدد من قبل البلدان المصدرة الكبرى بـ الأرجنتين وأستراليا .

## برافدا تختقد حكومة كوسيجا الإيطالية المستقلة

موسكو - الوكالات - وجه الاد السوفييتي في العهد الصلبي اس صحيفة "برافدا" - السوفييتية ضد الاتهامات الى الحكومة الإيطالية برئاسة فرانشيسكو كوسيجا والنم قدمت استقلالها في السليح والعشيرة من شهر سبتمبر الماضي كما اتك سياسة التضامن بين دول الاطلنط التي تتكهنها إيطاليا .

## مسئول يوغسلافي يزور دولا في أمريكا اللاتينية

بلغراد - أ. ب. - يزور سيجي كيريج نائب رئيس مجلس الرئاسة اليوغسلافي بجولة لاربع دول في أمريكا اللاتينية هي كولومبيا وكوبا وبيرو ونيكارجوا ابتداء من ٥ نوفمبر الجاري وحتى ١٩ نوفمبر .

ولنكر وكالة تاتس التي اذاعت ذلك اس أن جولة كيريج من المتوقع أنها ستتيح الفرصة للتبادل الشامل لوجهات النظر بشأن أنشطة حركة دول عدم الانحياز وبصفة رئيسية في إطار المؤتمر الوزاري القادم لنيل عدم الانحياز في نييبلبي .

## تجربة جديدة لصاروخ صيني عبر للقارات

بكين - أ. ب. - ذكر المتحدث باسم الحكومة الصينية أمس أن الصين أجرت مؤخرا تجربة لاطلاق صاروخ على أراضيها .

وعلى الرغم من أن الحكومة الصينية لم تعلن بادية تفاصيل بشأن مدى الصاروخ أو المنطقة التي أطلق منها أو نقطة اصطدامه إلا أن الخبراء الأجانب يعتقدون أنه صاروخ عبر للقارات من طراز إي . سي . ب . م .

وكانت الصين قد أجرت نجاح في نهاية شهر مايو الماضي ثاني تجربة لاطلاق صاروخ من هذا الطراز من أراضيها على هدف يقع في جنوب المحيط الهندي . ومن جهة أخرى تظهر نحو عشرين من الطيلة الصينية أمس الأول الجمعة في وسط بكين لسبب غير معروف .

وذكر المتحدث رسمي بأن ثمر عشرين طلبا من إقليم هبي الذي يحيط ببكين حشروا إلى بكين لاراض طلبهم .

وكان المتحدث أنه لم يتم إلقاء القبض على أي شخص وأن المتظاهرين دخلوا بعد أن غفروا اجتماعا مع الأجهزة المختصة والأمن العام .

يبدو أن شاهد عيان أوسع أن الطلبة غافروا مكان المظاهرة في أوتويتس وقد أحاط بهم رجال البوليس .

والم يتم التوصل للآن إلى أية توضيحات بشأن مطلب الطلبة الذين كانوا عندما تصدى البوليس لهم لدورسوا الشارع شاحجان الذي يحترق بكين من الشرق إلى الغرب وذلك عند منتصف الطريق بين قصر الشعب وقصر الحزب الشيوعي السوفييتي .

ويبدو أن هذه هي المظاهرة الأولى التي تجري في العاصمة منذ قمع حركة المارشة - ربيع بكين - منذ عام تقريبا .

## سفينة شرعية لدراسة الآثار تحت الماء

روثسور - أ. ب. - أصبحت السفينة الشرعية في رانج التي يبلغ طولها خمسة عشر مترا وهي الحضر الانساني للحملة البحرية للكتابة عن الآثار أول أمس الجمعة من روثسور في طريقها إلى موريتانيا للبحث عن بقايا للفرقطة - لاميون - .

ومن المقرر أن تسلك في رانج نفس الطريق الذي تسلكته الفرقطة لاميون التي أجبرت يوم ١٧ يونيو ١٨٩٦ من روثسور في طريقها إلى سان لوي دي سنجل وغرقت يوم ٢ يوليو من نفس العام على صخرة أريجان في عرض بحار موريتانيا وبعد أن تخطى قائد السفينة ومطامها عنها والتقطت سفينة خمسة عشر شخصا بالرقين بعد أن غرقوا من حادث الغرق .

ولا يستهدف مشروع البحث عن الفرقطة برعاية اليونسكو والمؤسسة الفرنسية للطاقة النووية والادارة الفرنسية للبحر العلمي والفني ومن الشفصيات العلمية من بينها أن يوميكر رفع بقايا السفينة الفرقطة في عمق ١٠٠ متر في عرض بحار موريتانيا .

ويذكر وكالة تاتس التي اذاعت ذلك اس أن جولة كيريج من المتوقع أنها ستتيح الفرصة للتبادل الشامل لوجهات النظر بشأن أنشطة حركة دول عدم الانحياز وبصفة رئيسية في إطار المؤتمر الوزاري القادم لنيل عدم الانحياز في نييبلبي .

# هوا الإضراب العام يسيطر على بولندا من حديد فسل المباهضات بين الحكومة ونقابات اعمال الحرة

وارسو - الوكالات - ظل خطر إضراب عام في بولندا خلال اسبوعين قريبا بعد أن أخفقت محادثات طويلة بين السيد ليش فايزا زعيم حركة الاتحادات العمالية الحرة وبين السيد جوزيف بكنوسكي رئيس الوزراء في تسوية خلاف بينهما حول تسجيل الحركة بصورة قانونية .

وقد أعلن زعيم نقابة العمال المستقلة «تضامن» بعد خروجه من مقر إجراء المحادثات مع الحكومة بأن احتمال القيام بإضراب عام قادم حتى بالرغم من أنه لم يسمع إليه .

وصرح السيد فليسا الذي قضى أكثر من ١٢ ساعة في محادثات عصبية مع السيد جوزيف بكنوسكي رئيس الوزراء لرجال الصحافة بأنه والحكومة «فقط في الاتفاق على بيان مشترك» . وقال «لقد تحدثنا عن كل شيء ولا شيء» .

وكانت نقابة التضامن العمالية التي يرأسها السيد فليسا قد هددت بالدعوة إلى إضراب عام جديد في ١٢ تشرين الثاني نوفمبر الجاري إذا لم تسفر المحادثات عن نتائج مرضية .

ويبدو أن أيا من الجانبين لا يرغب في التحدث عن القطعية وتعليق سير الأحداث بالقرار الذي ستتصرونه المحكمة العليا بشأن معرفة ما إذا كانت الأوضاع «تضامن» مقبولة في شكلها .

وكانت النقابة التي يرأسها ستانيسلو كلفيا سكرتير أول الحزب وجوزيف بكنوسكي رئيس الوزراء إلى موسكو لم يتم الإشارة إليها مطلقا خلال المحادثات التي لم تتناول أيضا أغلق الحضور مع ألمانيا الديمقراطية . وقال في هذا الصدد «لها مشاكل سياسية تخصنا» .

وردا على أهداف المباشرة لنقابة تضامن أشار رئيسها إلى إصدار أول مجلة أسبوعية وإلى تنظيم الانتخابات وأضاف أن المفاوضات أمس الجمعة كانت مشاعر متضاربة .

وفي الدوائر المحيطة بليش واليزا أعرب بعض المنويين عن خيبة أمل شديدة لكون المفاوضات بدأت بداية سيئة . وقال إدمير جيزا مندوب النقابة المسئلة المحلية بجادانسك «لقد تحدثنا كثيرا بيد أن الحكومة لم تتوقف عن المراوغة ما أن كنا ندخل إلى صميم الموضوع» .

وكان المراقبون أن نقابة «تضامن» أثبتت مرة أخرى أن تفككها وإن كان المعتدلون داخل الحركة النقابية اقنوا

## جمعية تأسيسية بالسلفادور العام القادم

ليما - رويتر - أعلن السيد فيدل تشافيز مينا وزير خارجية السلفادور أن الانتخابات سوف تجري في منتصف العام القادم في السلفادور لاختيار جمعية تأسيسية .

وقال الوزير في مؤتمر صحفي أمس أن الانتخابات العامة سوف تجري في وقت لاحق ويرجع في عام ١٩٨٣ .

وكان المجلس المدني العسكري الحاكم قد تولى السلطة منذ ما يزيد قليلا عن عام عندما أطاح انقلاب عسكري بحكومة الجنرال كارلوس ميريثو ريمو اليمينية .

وقد قلل عدة آلاف من الأشخاص هذا العام في السلفادور حيث يعارض الثوار اليساريون وفريق الموت اليمينية المجلس الحاكم .

وكان السيد تشافيز مينا في ليما لتوقيع معاهدة سلام مع هنرياس الجورة أول أس لوضع حد لحد عشر عاما من العداوات بين الدولتين .

## محلات محسن

جدة - الرياض - المدينة المنورة - الخبر

## الأوكازيون السنوي الكبير

حسم من ٢٠ إلى ٥٠ %



## البنك السعودي البريطاني

### The Saudi British Bank

## يعلن عن وظائف شاغرة بمزايا مغرية

## مشغل أولي شقي ٦-أ

مع المام تام باللغة العربية والانجليزية

## مشغل إن-سي-آر ٢٩٩

مع إجادة اللغة الانجليزية والأفضلية للسعوديين

الاتصال بالمسترب ج باركر بمكتبنا الرئيسي شارع الضياف - الرياض - ت. ٤٤٨٦٨ - ٤٤٧١٦ - ٤٤٨٦٨

لمدير إدارة البنك السعودي البريطاني - ص. ب. ٩٠٨٤

## البنك السعودي البريطاني

المركز الرئيسي - الرياض - ص. ب. ٢٥٧٧٩

## اعلان

تعلن المؤسسة العمرانية للمقاولات والتجارة أن مكفوليها الآتية اسماؤهم سلفوا بتأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا بعد يرجى ممن يتعرف عليهم اخطار اقرب مركز للشرطة او الاتصال بالمؤسسة ت ٨٣٣٢٣٨١ الدمام وهم :

| رقم    | الاسم                    | لجنسية | الجواز  | مصدره   |
|--------|--------------------------|--------|---------|---------|
| ٣٥٩٥   | حسن احمد عمران           | مصري   | القاهرة | القامرة |
| ١٤٥١٩  | بركات حسن فرحات          | =      | اسيوط   | القامرة |
| ١٣٠٣٥٠ | عبدالله حسن عوض الله     | =      | اسيوط   | القامرة |
| ١٣٥٣٤  | عبد بركات عبدالله        | =      | اسيوط   | القامرة |
| ٨٣٣٧١  | جمال الدين عوض العدل     | =      | القاهرة | القامرة |
| ١٣٦٥٩٥ | امين حافظ عمر            | =      | القاهرة | القامرة |
| ١٤٥٤١  | احمد فضل الله جاب الله   | =      | اسيوط   | القامرة |
| ١٣٣٠   | حمدي عبدالرحمن ابراهيم   | =      | القاهرة | القامرة |
| ١٣٥٣٣  | محمد فضل الله علي        | =      | اسيوط   | القامرة |
| ٧٨٨٤٠  | غزال حافظ الجمل          | =      | القاهرة | القامرة |
| ٣٧٧٧٣  | عبدالله سلطان محمود      | =      | القاهرة | القامرة |
| ٢٤١٧   | فارس محمد حسين           | =      | بني     | القامرة |
| ٤٦٧٧٠  | زارع ابراهيم احمد        | =      | سيف     | القامرة |
| ٣٧٣٩   | احمد ابراهيم صلح ابراهيم | =      | الفل    | القامرة |
| ٢٤١٧   | فاروق محمد حسن           | =      | بني     | القامرة |
| ١٧٣٣١١ | شحات علي عبدالطلب        | =      | القاهرة | القامرة |
| ١٧٣٥٢  | محمود عبد المال          | =      | القاهرة | القامرة |
| ٤٤٨٣٤  | محمود ابراهيم امام       | =      | الفل    | القامرة |

## خطوط عربيا للراحة

### ORRI NAVIGATION LINES

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام

| اسم الباخة     | تاريخ الوصول   | جهة القدو    | نوع البضاعة |
|----------------|----------------|--------------|-------------|
| تامبا          | ١٩٨٠ / ١١ / ٥  | بريم/فيلكستو | عام         |
| ريفر برنسيس    | ١٩٨٠ / ١٠ / ٣٠ | البرازيل     | مجمد        |
| شيفينج دي      | ١٩٨٠ / ١٠ / ٣١ | الصين        | عام         |
| أرجونيت        | ١٩٨٠ / ١١ / ١  | البرازيل     | عام         |
| ماريف تيبور    | ١٩٨٠ / ١١ / ٢  | باكولك       | عام         |
| فيسهفا بريتيها | ١٩٨٠ / ١٠ / ٣١ | بومبج        | عام         |

هذه الباخة تحمل أيضا حمولة الباخة فيجيا بارشانا وعلى حمولة البوليصة الأصلية لفجيا بارشانا مرميها للاستلام أو ذونات التسليم .

## إبحار حديث

| اسم الباخة  | وصلت           | أجرت           | وجه القدو | نوع البضاعة |
|-------------|----------------|----------------|-----------|-------------|
| نارزي بيوتي | ١٩٨٠ / ١١ / ٢٢ | ١٩٨٠ / ١١ / ٢٥ | بومبج     | عام         |

يرجى من السادة أصحاب البضائع المخونة على هذه البواخر سرعة مراميتها لاستلام فصولهم ، وذلك بموجب البوليصة الأصلية أو الضمانات البنكية لتفادي أي تأخير قد يلحق عنه تلف البضاعة أو رسوم أرضيات .

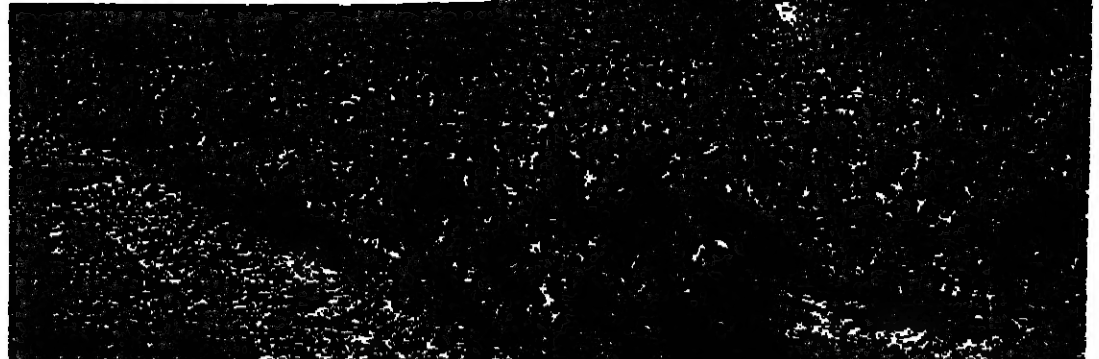
الدمام : ص. ب. ٨٣٢٦٥٨٢ - ٨٣٢٦٦٤٤  
تلكسة : ٦٠١٠٥٢ - ٦٠١٠٥٢



الوكلاء العامين: محلات العمى - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخمر - تليفون ٤١٤٧.



## بمناسبة قرب انعقاد مؤتمر القمة العربي في الأردن نقدم للقارئ العزيز هذه النشرة القصيرة عن البلد الشقيق



# الزراعة في الأردن

## القطاع الخاص يتولى عمالية الإنتاج الزراعي والدولة تقوم بإدارة مشاريع الري واستصلاح الأراضي وتقديم الخدمات المختلفة

○ محمد سالم المجالي ○

الأردن دولة جميلة وسهلة ونسبة عالية من أرضه صحراء .. تبلغ مساحة الضفة الشرقية من الأردن ٩٢,٦ مليون دونم ويمكن تقسيمها إلى أربع مناطق زراعية متميزة كل منها بطوبوغرافية ومناخ وزراعية خاصة فيها .

● المنطقة الجافة حيث يقل هطول الأمطار عن ٢٠٠ ملم سنوياً .

● المنطقة الهامشية حيث يتراوح معدل هطول الأمطار بين ٢٠٠ - ٣٥٠ ملم سنوياً .

● المنطقة شبه الجافة حيث يتراوح معدل هطول الأمطار ٣٥٠ - ٥٠٠ ملم سنوياً .

● المنطقة شبه الرطبة حيث يتراوح معدل هطول الأمطار ٥٠٠ - ٨٠٠ ملم سنوياً .

يقع حوالي ٩١٪ من المساحة الإجمالية للضفة الشرقية في المنطقة الجافة حيث لا يكاد معدل سقوط الأمطار يكفي نوع الزراعة بالإضافة إلى ندرة المياه السطحية والجوفية في الأردن تجعل من تنمية القطاع الزراعي تحدياً كبيراً .

ولكي نتعرف على القطاع الزراعي يبدو من المناسب أن نقدم وصفاً للاقتصاد الأردني بشكل عام وبعد ذلك نعرض للقطاع الزراعي على ضوء موقعه وأهميته بالنسبة للبلدين الاقتصادي في الأردن .

النظام الاقتصادي الأردني هو نظام حرتلعب فيه المنافسة والملكية الخاصة دوراً أساسياً مع وجود قطاع عام يشارك بشكل فعال في النشاط الاقتصادي .. وضمن هذا الإطار تقوم الحكومة بدورها في تخطيط ودعم وتنسيق النشاطات الاقتصادية لكل من القطاعين الخاص والعام بأسلوب يقصد منه تقليل العبءات التي تعترض تحقيق الأهداف الاقتصادية .

ولقد نما الاقتصاد الأردني بالتدريج من الاقتصاد الزراعي البسيط إلى اقتصاد حديث متطور تساهم قطاعاته المختلفة بنشاط في عملية التنمية التي يجري تنفيذها باستمرار وباستمرار السنوات الخمس والعشرين الماضية تبرز سنوات معينة كمعامل هامة على الطريق

التطوري للاقتصاد الأردني .. إذ يحدد العاملان ١٩٦٨ و ١٩٦٢ فترة زمنية بدأت خلالها عجلة النمو الاقتصادي بالحركة بينما انهمك القطاع العام في تكوين البنية الأساسية للاقتصاد القومي التي كان لابد منها لتمهيد الطريق أمام إمكانية التخطيط الاقتصادي الشامل .

وكإجراء عاجل لمواجهة هذه الأوضاع تبنت الحكومة الأردنية خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ممتدة السنوات الثلاث ١٩٧٢ - ١٩٧٥ هدفية إلى إعادة النشاط إلى الاقتصاد الوطني وإلى تخفيض معدلات البطالة بخلق فرص جديدة للعمل مع توجيه عنايات خاصة لتنمية المناطق الريفية .. غير أن الاقتصاد الأردني عانى خلال هذه الفترة من أعباء ظاهرة التضخم التي انتشرت في جميع أنحاء العالم مع ما يرافقها عادة من تزايد في تكاليف المعيشة واختلال في موازين الدخول . ومع ذلك وبالرغم من تزايد المستوى العام للأسعار بمعدل ١٢٪ سنوياً فقد حقق الاقتصاد الأردني نمواً حقيقياً بلغت نسبته حوالي ٦٪ سنوياً .. أما الانتاج الزراعي فقد تناقص خلال هذه الفترة بمعدل ١٪ سنوياً أما الانتاج الزراعي فقد تناقص خلال هذه الفترة بمعدل ١٪ سنوياً .

نتيجة للمواسم الرطبة عامي ١٩٧٣ - ١٩٧٥

أما عن المراحل العامة للقطاع الزراعي .. فيعتمد القطاع الزراعي على الاقتصاد كما تعتمد مقبرة هذا القطاع على النمو إلى درجة كبيرة على عوامل رئيسية معينة ، نعرض أهمها فيما يلي :

١ - الأرض - تبلغ مساحة الأراضي التي تستغل ٥,٢ مليون دونم أي حوالي ٥,٧٪ من مجموع المساحة .. ومن هذه المساحة المستغلة هناك ٤,٩ مليون دونم بنسبة ٩٢٪ تقريباً تعتمد على مياه الأمطار بينما لا تزيد مساحة الأراضي التي تخضع للري الدائم أو الجزئي ٢٨٦,٠٠٠ دونم بنسبة ٧٪ فقط من مجموع المساحة المستغلة .

ويمكن تقسيم أرض الأردن إلى أربعة مناطق رئيسية تمتد من الشمال إلى الجنوب ففي الغرب يوجد منخفض كبير يعرف بالغور

الاردني - ويشكل عام أن خصوبة التربة وتوفر المياه بالإضافة إلى العوامل المناخية الخاصة هي أهم ما يميز هذه المنطقة عن غيرها من المناطق الزراعية في الأردن .

والى الشرق من الأغوار تمتد منطقة الأراضي المرتفعة من شمال البلاد حتى تلتقي بالمنطقة الصحراوية المنبسطة في الجنوب . بعض هذه المنطقة شديد الانحدار أو كثير الصخور حيث يتعذر معه الاستفادة منها في الزراعة أما الأجزاء الأخرى فتزرع بالأشجار المثمرة كالزيتون واللوزيات التي تلائمها طبيعة المنطقة .. وتربتها الخمرى وعوامل المناخ .

تبلغ المساحة الكلية لهذه المنطقة حوالي خمسة ملايين دونم وتعتمد غالبية نشاطات الزراعة فيها على الأمطار التي يتراوح معدل سقوطها ما بين ٢٠٠ و ٦٠٠ ملم سنوياً .

والى الشرق من هذه المنطقة تمتد منطقة صحراوية تشمل ٨٧٪ من المساحة الكلية للضفة الشرقية . أرض هذه المنطقة جرداء بشكل عام وتندر ما يتجاوز الأمطار فيها ١٥٠ ملم سنوياً . وفي الأودية حيث تكثر الأمطار وتتوفر الأعشاب تستعمل الأراضي كمراعٍ للمواشي . كما أقيمت مشاريع زراعية في بعض المناطق التي تتوفر فيها المياه الجوفية مثل وادي القليل والأزرق والقطرات والعرجا والحسا والغورية حيث تبلغ مساحة الأراضي التي يمكن استصلاحها حوالي ٩٥,٠٠٠ دونم .

يتم الانتاج الزراعي في الأردن عن طريق القطاع الخاص بينما يقوم للقطاع العام بتنفيذ وإدارة مشاريع الري واستصلاح الأراضي وتقديم الخدمات كالمراش والأرصاد والبحث العلمي لتحسين أساليب الزراعة ويتوجه جريان الماء

السطحي نحو الغرب يشكل علم حيث تصب بنهر الأردن في البحر الميت بواسطة أوبئة متقاوثة الأحجام . وقد تم إنشاء بعض السدود لحفظ جزء من المياه السطحية في الأودية بينما وضعت التصاميم لإنشاء سدود أخرى تساعد على الاستفادة من المياه إلى أبعد حد ممكن . هذا وتشغل خطط الاستفادة من مصادر المياه زيادة رقعة الأرض الزراعية التي تروى بانتظام والتي كانت في نهاية ١٩٧٥ ٣٨٦,٠٠٠ دونم بخوالي ٣٤١,٠٠٠ دونم بحوالي ٢٤١,٠٠٠ دونم في ١٩٨١ .

ويعتبر مشروع قناة الغور الشرقية أهم مشروع للري في الأردن وهو جزء من مشروع سد فسلق لتتميم مصادر المياه في وادي الأردن . ويعتقد المشروع على تحويل لجزء من مياه نهر الأردن قناة تجري شرقي نهر الأردن بهدف وضع معظم الأراضي القليلة للزراعة في وادي تحت الري المنتظم وقد تم إنشاء القناة عام ١٩٦٢ بطول ٧٠ كم وبطاقة ١٠ متر مكعب في الثانية وتم توسيعها عام ١٩٦٧ بفعالية جانبها بطول ٧٠ كم لتصبح بطاقته ٢٠ مترًا فاعية في الثانية . وفي عام ١٩٧٠ تم تحديد القناة مسافة ثمانية كيلومترات لزيادة المساحة التي يمكن ريها من هذا المشروع .

أما سد خالد بن الوليد فقد بدأ العمل فيه عام ١٩٦٤ بقصد تخزين حوالي ٢٠٠ مليون متر مكعب من مياه اليرموك ووضع حوالي ٢٠٠,٠٠٠ دونم من أراضي وادي الأردن تحت الري المستديم . ولكن العمل في هذا السد توقف على أثر الحرب العربية الإسرائيلية عام ١٩٦٧ وقد وضعت التصاميم لسد آخر



يمكن استعمالها كمصدر للدلالة على مستوى الاستغلال الراسمي في قطاع الزراعة فمن النخل الإجمالي الذي بلغ ١٧,٥٩ مليوناً عام ١٩٥٩ كانت نفقات الانتاج ١٤,٣ مليون أي بنسبة ١٤,٣٪ من إجمالي لقطاع الزراعة .

بلغ الخسائر الإجمالي لقطاع الزراعة ٦٤,٩١ مليون دينار و كانت نفقات الانتاج منها ١٦,٤٢ مليون دينار أي بنسبة ١٦٪ من الإجمالي .

ومع أن هذه النسبة تعد منخفضة نسبياً إلا أن اهتمام المزارع الأردني بقطاع الزراعة الحديثة مازال يتزايد باستمرار .. فاستعملت الأسمدة والمبيدات الحشرية ومبيدات الأعشاب وغيرها من الكيماويات والآلات الزراعية الحديثة المنتشرة تنتشر بسرعة في الأراضي المروية وأراضي البصل على حد سواء فيما كان عند فتح قنوات الزراعة عام ١٩٥٠ أقل من ١٠٠ فقد ازداد إلى ٢٢٨٠ عام ١٩٦٧ ثم إلى ٧٤٥٢ عام ١٩٧٩ .

بالإضافة إلى البلدان المجاورة كما تم إدخال أسلوب الري السرداني والحراشات الأراضي المروية . ومازال ذلك بالتوسع من قبل المزارعين الأردنيين بتوصية الدولة وتخطيطها .

● الأيدي العاملة .. تزد قلة عند القلة العاملة حوالي ٦٨,٠٠٠ عمل منها ٥,٠٠٠ أي حوالي ١٢٪ يعملون بالزراعة ويمكن تقسيم الأيدي العاملة الزراعية إلى ثلاثة أقسام هي :

● المزارعين المستأجرين والمزارعين المستأجرين بالآجرة .

كان عند الحيازات الزراع عام ١٩٧٥ ( ٥٠٧٩١ ) حيث قدرت نسبة الحيازات التي تزرع من قبل ملكها بحوالي ١٥ ونسبة الحيازات المؤجرة للزراعة ٢١٢ بينما كانت بقية الحيازات تزرع عن طريق المزارعين المستأجرين .

ولا توجد في الأردن حتى الآن الحاضر أية أنظمة ينظم في أصحاب الأراضي والعاملين في وتحدد حقوقهم وواجبات القو العاملة في القطاع الزراعي هي الحال بالنسبة للقطاعات الأخرى .

ويقرر عدد الفئتين العاملين القطاع الزراعي بحوالي مهندس زراعي . بالإضافة عند معاملة من خروجي المعاد الزراعية ومعظم من التخصصين يعملون في مجال تقديم الخدمات للقطاع الزراعي كموثقي في التوليات الحكومية شبه الحكومية .





## الديمقراطية

## كارتر وريغان

## يشددان على مواضيع

## رئيسية في مناقشتها

هند الرئيس كارتر في فلسفته في انتخابات الرئاسة المرشح الجمهوري ريجان الذي ناقشهما على مواضيع رئيسية في نطاق تولدهما إلى تخمين.

وقد شدد كارتر على أهمية خلا القرارات بشكل رزين قضيا الحرب والسلام حيا بأن مناقشة يمكن أن يكون متهورا في رده على مات دولية .. وسعى غان من ناحية أخرى إلى كيز المناقشة إلى أقصى جة ممكنة على القضايا اقتصادية ومشاكل تخفيض البطالة في داخل.

كذلك بحث الرجلان طاعة بوجه عام والنفس مستورد بوجه خاص الارهاب الدولي والامن القومي ومفاوضات الحد من الأسلحة الاستراتيجية بالانتشار النووي أثناء مناقشة جرت في مركز لوترات في كليفلاند أوهايو ستغرقت ٩٠ دقيقة.

وكانت تلك أول « ويلات ريب » مناقشة بين المرشحين الديمقراطي والجمهوري الذين سيصان للفوز انتخابات الرئاسة التي ستجري بعد حوالي أسبوع في الرابع من تشرين الثاني نوفمبر، ويقدر بأن ثمة مليون شخص شاهدوا المناقشة على شاشات تلفزيون في جميع أنحاء الولايات المتحدة.

وعن طريق التلفزيون استطاع مرشح الرئاسة ستقل جون أندرسون الذي يدع إلى المناقشة الحية أن يشترك في النقاش من أشنطن أمام جماعة صغيرة.

واستخدم ريجان بيانه الختامي ليطرح الأسئلة التي طامأ ردها أثناء حملته الانتخابية وهي « هل أقم الآن احسن حالا مما

قال كارتر ان حكومته عقدت اتفاقات تقضي بأن لا تصب أية طائرة أميركية في بلد يؤدي إرهابيين ولا تباع أية مواد يمكن أن تستعمل في إنتاج أسلحة نووية إلى دول غير مسؤولة .. كما قال أنه لن تجري أية مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية

وقال كارتر ان حكومته عقدت اتفاقات تقضي بأن لا تصب أية طائرة أميركية في بلد يؤدي إرهابيين ولا تباع أية مواد يمكن أن تستعمل في إنتاج أسلحة نووية إلى دول غير مسؤولة .. كما قال أنه لن تجري أية مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية

وقال كارتر ان حكومته عقدت اتفاقات تقضي بأن لا تصب أية طائرة أميركية في بلد يؤدي إرهابيين ولا تباع أية مواد يمكن أن تستعمل في إنتاج أسلحة نووية إلى دول غير مسؤولة .. كما قال أنه لن تجري أية مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية

وقال كارتر ان حكومته عقدت اتفاقات تقضي بأن لا تصب أية طائرة أميركية في بلد يؤدي إرهابيين ولا تباع أية مواد يمكن أن تستعمل في إنتاج أسلحة نووية إلى دول غير مسؤولة .. كما قال أنه لن تجري أية مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية



## كارتر: ريجان شخص متهور في رده على الأزمات الدولية



## ريجان: الديموقراطيون هم سرنا إلى الورد



أخرى قائلا « بالتأكيد لا اعتقد ان الحاكم ريجان اذا أصبح رئيسا سيريد الحرب ولكن الرئيس استمر في كلامه مشيرا إلى ان « طريق طائشة » في معالجة التوترات الدولية أو « موقفا ينزع إلى القتال » يمكن أن يخلق اضطارا .. وحذر من تلك الامكانية، المخيفة جدا وهي نشوب حرب نووية. وقال الرئيس « ان أهم خلاف في هذه الحملة الانتخابية في رأيي هو الموقف من الإشراف على الأسلحة النووية والميل إلى الإشراف أو عدم الإشراف على انتشار الأسلحة النووية في دول أخرى لا تملكها الآن وخاضعة لنزول الإرهابية ».

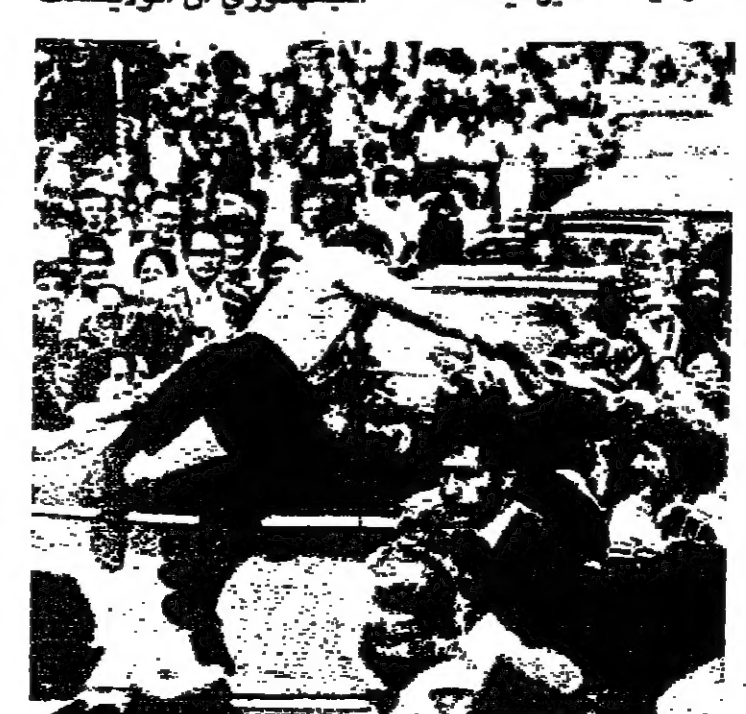


والناخبة ان يسلا ما اذا كان الديمقراطيون قد حسنوا أحواله أو أحوالها بانظمتهم الحكومية. واستخدم كارتر السؤال لكي يثير شبح الحرب مرة



والمعقدة تقوم « بمساعدة الثوريين على الاطاحة » بانظمة قائمة ثابتة. وقال كارتر ان أي تهديد لتدفق النفط في الخليج العربي هو تهديد لأمن بلادنا .. وحاجج ريجان بأن البلاد تعتمد اعتمادا متزايدا على النفط العربي - وإنما « غنية بموارد الطاقة » وأشار إلى انجراف القاري قائلا ان هناك « كميات ضخمة » من النفط هناك لو ان الحكومة تسمح فقط للشركات بالتفقيب عنها.

واتخذ ريجان تكرارا الموقف القائل انه اذا ظلت الحكومة الفدرالية من تتخلها فإن المشاريع التجارية الخاصة يمكنها أن تساعد على إعادة العافية الاقتصادية إلى البلاد .. وقال ان « الفرق الأساسي بين الحزبين الديمقراطي والجمهوري هو ان حزب منافسه يشعر بأن الحل لأية قضية هو مبرر لوف برنامج فدرالي جديد. وكان السؤال الأخير الذي وجه إلى كل واحد من الرجلين هو لماذا يجب ألا يصوت الناخب لصالح منافسه .. وقد صاغ ريجان جوابه في قالب اقتصادي في الأساس ناصحا الناخب



**أخبار لايف**

الشركة العربية لملاحة والشحن المحدودة

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام

| اسم الباحر   | جهة القدوم | الجمهورية | الوصول     |
|--------------|------------|-----------|------------|
| بايونير ليدر | أمريكا     | سيارات    | ١٩٨٠/١١/٥  |
| باربر تارا   | أمريكا     | سيارات    | ١٩٨٠/١١/٣  |
| هوجيت مارو   | أمريكا     | سيارات    | ١٩٨٠/١١/٨  |
| لها تريس     | أوروبا     | كوتون     | ١٩٨٠/١١/٩  |
| تورنس        | إندونيسيا  | بنزلة     | ١٩٨٠/١١/١٤ |
| ميكلمارو     | أمريكا     | سيارات    | ١٩٨٠/١١/٧  |

البواخر التي ستصل ميناء الجبيل

| البحر | الاسم | الوصول |
|-------|-------|--------|
| البحر | الاسم | الوصول |

Blue Star Line

**إعلانات**

**تعلن مؤسسة مساعد محمد الشريف عن بيع ورشيتين فراطية وطام**

جميع معدتها بالدمام - وتحتوي على:

- 1 - خرطة مقاس ٩,٥ بوصة المستخرجة
- 2 - خرطة لحوارات تعلق بمعدتها
- 3 - برائة بلوف ومجاعة قواعد بالوف
- 4 - لفافة صناع كبيرة سبعة أمتار
- 5 - ثلاث ماكينات طام معدة
- 6 - ماكينة طام ديزل ٥٥٠ سمير
- 7 - كسب ٦٠ طن
- 8 - مضخة مياه ودرزاة ومضخة مياه

مع نقالة ١٧ فغوة من الرقعة المشترية

الاستثمار: ٨٣٣٦٥٢٨ - الدمام

من ٩ صباحاً إلى ٣ مساءً - ١٢





سيرة العلي

منذ أكثر من سنتين لم أر المكتبة العامة . لقد كانت في زاوية من زوايا إحدى المدارس الهرمة ، وكانت وسط الضجيج والغبار ، ولكنه بين حين وآخر تكحل عينيك بقارئ يتصفح كتاباً ، أو جريدة ، ترهف سمعه لمن يسأل عن كتاب . والآن .. يقال أنها احتلت مكاناً رائعاً ، مكاناً يكسبه الشهرة أنه بجوار استاد الرياضي ، وهل في المدينة أحد لا يعرف الاستاد الرياضي ؟ استقر الله العظيم .

ولكن ياترى هل يستطيع أحد أن يدلني على فرد أو نصف فرد قادته قدماء أو رغبة - حتى خطا - إلى المكتبة العامة ؟ وتساءل لماذا ؟

هل لعدم تنوع الكتب وكثرتها دخل في ذلك ؟ أم أن الناس وأهمهم الطلاب لا يجنون من الفراغ ما ينفعونه على القراءة ؟

لعل المسؤولين عن المكتبة يعرفون السبب ، ولكن لا بد من رصد هذا الجفاف الأعمى الذي يشكل ظاهرة من أخطر الظواهر في مجتمعنا .. هذا الجفاف المتمثل في رصد أبواب المعرفة . ولنقرأ أونييس :

( من ثلاثين عاماً أصبح واكتشف الآخرين عرف أن البكاء رثة للحزين عرف أن العصفائر ، شياطة السماء شقة لتأخروا غير الجنين عرف أن الطريق لغة شعورية لاني المكان )

كتب أكثر من فكر وسياسي عربي : أن برتراند راسل ، سلف : « هل يقرأ الشباب عندكم كثيرا ؟ أم أنهم يكتفون بالمكتب المدرسية .. ؟ » وهو سؤال يشكك صفة حضارية طرحتها فيلسوف إنساني كبير لتؤثر باتجاه أروين :

الأول : نظرة منقذ قلب ، واقف على أرضية صلبة من فهم حركة التاريخ ، وأسباب ارتفاعه معارف الضعيف في سلم الحضارة .. إلى مقومات تكوين الفكر الأدق عن شعب ما ، من خلال مدى إقبال شبابه على المطالعة .

والثاني : ما يمكن أن تقوله في شعب ما ، عادة المطالعة .. أي ما تستطيع المطالعة أن تقوله بقوام غير الحسية ، من نقل شعب من موقع إلى موقع آخر .. ويقلنا : ما يمكن أن تقوله .. عسدة عدم المطالعة .. من وضع مجتمع بأسره في حالة ركود ، تقود إلى التراجع والتفكك فالانحيار .

فالمطالعة .. وقوف على أهم التجارب الإنسانية في مبدئياتها : الإيجابي والسلبى . وهي ما يدفع إلى محاربة ما هو إيجابي ، وإزالة ما هو سلبى . ليست المطالعة ، هي حيث مع أفضل وأعلى العقول ؟ كما قال الأجداد العرب ؟

وان اقترابنا واقفياً من حقلنا الزاهية ، يوفنا على أجلة نبي بات . فيما يختص بديناميكية الإقبال على مطالعة الثقافة ، في شتى ميادينها الفكرية والأدبية . فلهذا لا يوجد تجمّع كبير في القول بأن المطالعة المدرسية - يوماً كانت أو يومين أو أسبوعين أو شهراً - تمثل لدى الطالب ، نعمة ، حقيقة ، ليست فقط لما تعلمه العلاقة بين الطالب والمدرس من عدم استخفاف ، يصل إلى حدود : « التفوق - التميز ! .. وإنما فوق ذلك : ما بين الكتب والطالب من نور حقيقي ، يصل مرتبة - العدا .. !! » ويتبدل إلى ذهن - أول ما يتبادر من أجل تحليل هذه الظاهرة - تلك الانكسار المثل في كتب المناهج المدرسية - شتى المراحل - ولعلنا تلك المناهج على : المجد وعرضا عن : المحسوس .. ثم لعلنا يحفظ هذا الحشد الجردى من أجل الامتحان فيه .. بمعنى اختياره قدرته الحقيقية . وليس لاختيار - مدى استيعابه .

أذن .. صير الامتحان - أو الاختبار - غاية في حد ذاته ! وهذا هو المؤس ! من هنا .. صار لزاماً أن يشار إلى أن هذا الوضع ، قد مارس جنبة كبرى ضد إنسان هذا الوطن ، عندما جعله ينظر من المطالعة ، أي ينظر من التعلم المستمر .. حتى لقد عاد من القلة بل الفترة - أن تجد خروج هندسة أو طب أو أدب ، مستمرا في التواصل مع ثقافتهم تميزه ، وإلى وضع أصعب .



## .. لآث الميل الانساني لا يقاوم فلا بد من الكتاب



المطالعة ، بالقرن الذي كان عليه إيان سني ترأسه . المحددة بزمن نهضة ، الامتحان ! . وحيث كانت المدرسة هي المصوّل الأول عليه ، من أجل اكتساب النشء كل ما يفيد ، أو يفتح آفاقه الفكر ، على مكتشفات العلوم والمعارف الإنسانية .. فلنتصور أي وضع صعب ، نحن فيه . وظلما كان البيت لدينا ما يزال أمياً .. إذ أنه من النادر أن يخص الإنسان العربي جزءاً من حجرات بيته ، ومن دخله ، مهما كان يسيراً ، لألمة مكتبة خاصة لنفسه وأسرته .. فلنتصور أي وضع أصعب نحن فيه . ولذا ، فقد وجب الانحاز إلى وضع ثقافي خطير تميزه ، وإلى وضع أصعب .

تقبل عليه . مع أن المهني الدون والوقوف به ، حدثنا كثيراً عن « الويل العربي » ، بالمطالعة .. حتى لقد عدت المطالعة ، في الزمن العربي المتأخر ، علماً وتسلية . بل زينة محببة أيضاً للبيوت نفسها .. ومع أن المطالعة في العصر الحالي مطلب التمسك الاجتماعي .. فهي ، أي جانب تلك كله ، مطلب ذو مستوى وطني رفيع .

والأهم والخطورة .. من حيث كان التقني - بتقنية الجديد من خلال المطالعة - هو الذي يوجد الإنسان الأصغر لبيته وأولاده . الإنسان الأرقى والأعدل . لأن التفكك الذهني والاضلاع .. كلما كان أوسع ، كلما أوجد الإنسان الأكثر قدرة على استيعاب مستجدات الحياة .. وعلى

اعطاء مزيد لنتائج عمل ، في شتى مناحي التعامل مع المحيط الخاص - العمل - ومع المحيط الخاص - الأسرة - .

محاولة تعلم الجديد .. هي في الأصل - نزع إنساني .. وقد صير هذا ما يقوله علم النفس ، وقد صير القول المصدق . فلماذا نحن ، نحصل الإنسان العربي .. أو لماذا هو متحول عن هذه النزع الانسانية الأساسية ؟

الحالة التاريخية قال : ولد دانتلي الجبري في مدينة فلورنسة بإيطاليا عام ١٢٦٥ ميلادية وتوفي متقياً في مدينة رافنا المدينة التي شهدت تعمقه في فترة النفي في المطالعات الاغريقية واللاتينية وأخرج بعدها رافنته الكوميديا الالهية . ويعتبره المؤرخون أنه من رواد اللغة الإيطالية الأولى - كما يقولون - أن دراسة النهضة في إيطاليا لا تكتمل دون الإشارة إلى أحد أعلامها الأوائل دانتلي الجبري والذي بدأ به تاريخ الأدب الأوروبي الحديث . وقد كتب دانتلي معظم إنتاجه الأدبي باللغة الإيطالية وكتب رسالة فلسفية - سياسية اسمها : الملكية . وقد قسمها إلى لغتين علمية وفنصية . واشتغل دانتلي لفترة معينة في حياته بالسياسة ولكنه نفى من فلورنسة على أيدي أنصار البليبا الذين تغلبوا على أنصار الإمبراطور الألاتي . وفي كتاب الملكية هذا يرى دانتلي أن الحرب هي أفة التقدم وأن السلام العالمي يجب أن يكون هدف رجال السياسة . كما يرى أن قيام الدولة العالمية أمر لا مناص منه لتحقيق السلام العالمي الذي يجلب معه الخير والسعادة للبشرية . كما وضع دانتلي كتاباً آخر باللغة الإيطالية أطلق عليه اسم : الوليمة - عالج فيه موضوعات في الحكمة والسياسة والأخلاق والحب . وتتخلل في مؤلفات دانتلي أن مثله الأعلى يكمن في نظم الحكم السياسي على نمو الإمبراطورية الرومانية المقدسة ، وهو يحذ من سيادة القانون أكثر من الحرية . أما الكوميديا الالهية فهي آخر مؤلفات دانتلي وهي بمثابة موسوعة أو دائرة معارف مصفحة طرح فيها دانتلي بأسلوب جذاب شتى أنواع المعرفة من مذاهب فلسفية وأجاءات سياسية وميثاقية دينية عرفها المجتمعات البشرية

أما السؤال الكبير ولكن : لكي لا نكون مغلفين قطع في التعامل .. يحمل القول بأن الإنسان العربي .. ربما ليس متحولاً تماماً عن هذه النزع .. إذ ليس في مكتبة أن تحول أساساً عن خصائص البشر الغربية .. بل أنه لثمة - من أجل التركيز إلى تلك النزع - نحو وسائل وأدوات ليس سيلاً وأساليب تتواءم في ثقافة أجهزة الإعلام من صحافة وإذاعة وتلفزيون . وإذا كان غير صحيح الزعم بتغيّ التكوين الثقافي عن الثقافة الانسانية فإن القول بأن دور الصحف والأدب والبرامج التلفزيونية هو دور ميتور وقاصر بطبيعته .. هو قول صحيح . وليس بإمكان أجهزة الإعلام أن توفّر عن الكتاب .. أي عن المطالعة . وكان مكتوباً : « هو مرسنة التفكك » قد بينوا أن الانحياز بالمكتب ، هو ميل انساني .. فيل سترلين في الامتحان . وإميل إنساني لا يقاوم .

تلك ان المطالعة في جوهرها هي رضاء وإشباع لغزيرة الاستطلاع والاستكشاف .. ومعروف ما لهذه القدرة من توكيد للذات ، ولعل هذا هو ما قلناه : « فريد » وجهاته إلى اختيار الدرس والمطالعة من قبل قبل العام إلى ما هو مخصص .

ويذا نتوصل إلى أن الانحياز العربي عن ذلك « الميل » لا يمكن أن يكون كاملاً . أي لا تغرق في التسلية خاصة إذا تذكرنا ميلاً انساني آخر يعمل على اضطلاع الدعة والتجويد إلى الحصول على الأيسر سيلاً .

ولعل جانباً أهم هو الآخر من وراء هذا الحال .. وهو مشيخ الكتب نفسها . أي المؤلف أنفسهم .. من حيث أصبح أكثر التفرغ .. العزلة على مؤلف عربي يبحث عن : فقد تدرت سبل البحث والإضافة إلى المستوى السطحي عند الغالبية من مؤلفي العرب . فكان أن حلت المكتبة المعاصرة ، بإسماء الكتب ذات العناوين الكبيرة والمضامين الضعيفة أو الكثر صفراً ، والتي تكثر كثيراً من الاقتراب من تلك العناوين . ومع أننا لا نود أن تلج عمق هذه القضية ، غير أنه يجدر أن نشير إلى أن غياب النقد الجيد - على الجانب الأدبي - قد أغرق الكثيرين من الهواة الجوفين ! ! فدخلوا ساح التخليق ، وأصغروا : البحث أو المجموعات الشعرية والفنسية فقد ابتعد عن المطالعة ، عندما لم يجد ما يطالع فيفنيه أو يقيده أو يولي به ، أو يقبله من فرد أو جيل .

ولفنا الله من حال أصعب .. ولكن فبنا من يأخذ بالأيدي والعقول نحو إعادة ترميم لغزوتنا الثقافية ، ونحو عودة بالمكتبة العربية إلى موقعه القديم ، من جموع الباحثين والاكتشافات والإبداعات الانسانية . وما هذا القليل الصغير ! ! ملحقات

الإنسان على الأرض صورة مثل والحروب القاسية . تتقدم من الضلال والظلم . أعداد وتقدم : إبراهيم عبد اللطيف

شركو جيا بلاد بر



هذه المناظر المهيبة - المؤتية للعين أملياً أن خدم الحرم المكي - حراسه وشرطته حد . وحراس وشرطة المس . النوي الشريف .. لأن بين النظام في الاتين . وفككم الله لرفع راية الاسلامي القويم . والسلام عليكم ورحمة وبركاته

علي عطية مطوع ١١

ملكة الساعات المقاومة للماء

Mido ميدو

729-4843 4-101

739-8549 4-200

الوكلاء المحمديون للمملكة العربية السعودية : جدة : صيد كرمات - المركز التجاري - شارع الملك عبد العزيز - ٧٣٦٠ هاتف : ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨٥٧ - ٢٨٥٨ - ٢٨٥٩ - ٢٨٦٠ - ٢٨٦١ - ٢٨٦٢ - ٢٨٦٣ - ٢٨٦٤ - ٢٨٦٥ - ٢٨٦٦ - ٢٨٦٧ - ٢٨٦٨ - ٢٨٦٩ - ٢٨٧٠ - ٢٨٧١ - ٢٨٧٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥ - ٢٨٧٦ - ٢٨٧٧ - ٢٨٧٨ - ٢٨٧٩ - ٢٨٨٠ - ٢٨٨١ - ٢٨٨٢ - ٢٨٨٣ - ٢٨٨٤ - ٢٨٨٥ - ٢٨٨٦ - ٢٨٨٧ - ٢٨٨٨ - ٢٨٨٩ - ٢٨٩٠ - ٢٨٩١ - ٢٨٩٢ - ٢٨٩٣ - ٢٨٩٤ - ٢٨٩٥ - ٢٨٩٦ - ٢٨٩٧ - ٢٨٩٨ - ٢٨٩٩ - ٢٩٠٠ - ٢٩٠١ - ٢٩٠٢ - ٢٩٠٣ - ٢٩٠٤ - ٢٩٠٥ - ٢٩٠٦ - ٢٩٠٧ - ٢٩٠٨ - ٢٩٠٩ - ٢٩١٠ - ٢٩١١ - ٢٩١٢ - ٢٩١٣ - ٢٩١٤ - ٢٩١٥ - ٢٩١٦ - ٢٩١٧ - ٢٩١٨ - ٢٩١٩ - ٢٩٢٠ - ٢٩٢١ - ٢٩٢٢ - ٢٩٢٣ - ٢٩٢٤ - ٢٩٢٥ - ٢٩٢٦ - ٢٩٢٧ - ٢٩٢٨ - ٢٩٢٩ - ٢٩٣٠ - ٢٩٣١ - ٢٩٣٢ - ٢٩٣٣ - ٢٩٣٤ - ٢٩٣٥ - ٢٩٣٦ - ٢٩٣٧ - ٢٩٣٨ - ٢٩٣٩ - ٢٩٤٠ - ٢٩٤١ - ٢٩٤٢ - ٢٩٤٣ - ٢٩٤٤ - ٢٩٤٥ - ٢٩٤٦ - ٢٩٤٧ - ٢٩٤٨ - ٢٩٤٩ - ٢٩٥٠ - ٢٩٥١ - ٢٩٥٢ - ٢٩٥٣ - ٢٩٥٤ - ٢٩٥٥ - ٢٩٥٦ - ٢٩٥٧ - ٢٩٥٨ - ٢٩٥٩ - ٢٩٦٠ - ٢٩٦١ - ٢٩٦٢ - ٢٩٦٣ - ٢٩٦٤ - ٢٩٦٥ - ٢٩٦٦ - ٢٩٦٧ - ٢٩٦٨ - ٢٩٦٩ - ٢٩٧٠ - ٢٩٧١ - ٢٩٧٢ - ٢٩٧٣ - ٢٩٧٤ - ٢٩٧٥ - ٢٩٧٦ - ٢٩٧٧ - ٢٩٧٨ - ٢٩٧٩ - ٢٩٨٠ - ٢٩٨١ - ٢٩٨٢ - ٢٩٨٣ - ٢٩٨٤ - ٢٩٨٥ - ٢٩٨٦ - ٢٩٨٧ - ٢٩٨٨ - ٢٩٨٩ - ٢٩٩٠ - ٢٩٩١ - ٢٩٩٢ - ٢٩٩٣ - ٢٩٩٤ - ٢٩٩٥ - ٢٩٩٦ - ٢٩٩٧ - ٢٩٩٨ - ٢٩٩٩ - ٣٠٠٠ - ٣٠٠١ - ٣٠٠٢ - ٣٠٠٣ - ٣٠٠٤ - ٣٠٠٥ - ٣٠٠٦ - ٣٠٠٧ - ٣٠٠٨ - ٣٠٠٩ - ٣٠١٠ - ٣٠١١ - ٣٠١٢ - ٣٠١٣ - ٣٠١٤ - ٣٠١٥ - ٣٠١٦ - ٣٠١٧ - ٣٠١٨ - ٣٠١٩ - ٣٠٢٠ - ٣٠٢١ - ٣٠٢٢ - ٣٠٢٣ - ٣٠٢٤ - ٣٠٢٥ - ٣٠٢٦ - ٣٠٢٧ - ٣٠٢٨ - ٣٠٢٩ - ٣٠٣٠ - ٣٠٣١ - ٣٠٣٢ - ٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - ٣٠٣٥ - ٣٠٣٦ - ٣٠٣٧ - ٣٠٣٨ - ٣٠٣٩ - ٣٠٤٠ - ٣٠٤١ - ٣٠٤٢ - ٣٠٤٣ - ٣٠٤٤ - ٣٠٤٥ - ٣٠٤٦ - ٣٠٤٧ - ٣٠٤٨ - ٣٠٤٩ - ٣٠٥٠ - ٣٠٥١ - ٣٠٥٢ - ٣٠٥٣ - ٣٠٥٤ - ٣٠٥٥ - ٣٠٥٦ - ٣٠٥٧ - ٣٠٥٨ - ٣٠٥٩ - ٣٠٦٠ - ٣٠٦١ - ٣٠٦٢ - ٣٠٦٣ - ٣٠٦٤ - ٣٠٦٥ - ٣٠٦٦ - ٣٠٦٧ - ٣٠٦٨ - ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ - ٣٠٧٢ - ٣٠٧٣ - ٣٠٧٤ - ٣٠٧٥ - ٣٠٧٦ - ٣٠٧٧ - ٣٠٧٨ - ٣٠٧٩ - ٣٠٨٠ - ٣٠٨١ - ٣٠٨٢ - ٣٠٨٣ - ٣٠٨٤ - ٣٠٨٥ - ٣٠٨٦ - ٣٠٨٧ - ٣٠٨٨ - ٣٠٨٩ - ٣٠٩٠ - ٣٠٩١ - ٣٠٩٢ - ٣٠٩٣ - ٣٠٩٤ - ٣٠٩٥ - ٣٠٩٦ - ٣٠٩٧ - ٣٠٩٨ - ٣٠٩٩ - ٣١٠٠ - ٣١٠١ - ٣١٠٢ - ٣١٠٣ - ٣١٠٤ - ٣١٠٥ - ٣١٠٦ - ٣١٠٧ - ٣١٠٨ - ٣١٠٩ - ٣١١٠ - ٣١١١ - ٣١١٢ - ٣١١٣ - ٣١١٤ - ٣١١٥ - ٣١١٦ - ٣١١٧ - ٣١١٨ - ٣١١٩ - ٣١٢٠ - ٣١٢١ - ٣١٢٢ - ٣١٢٣ - ٣١٢٤ - ٣١٢٥ - ٣١٢٦ - ٣١٢٧ - ٣١٢٨ - ٣١٢٩ - ٣١٣٠ - ٣١٣١ - ٣١٣٢ - ٣١٣٣ - ٣١٣٤ - ٣١٣٥ - ٣١٣٦ - ٣١٣٧ - ٣١٣٨ - ٣١٣٩ - ٣١٤٠ - ٣١٤١ - ٣١٤٢ - ٣١٤٣ - ٣١٤٤ - ٣١٤٥ - ٣١٤٦ - ٣١٤٧ - ٣١٤٨ - ٣١٤٩ - ٣١٥٠ - ٣١٥١ - ٣١٥٢ - ٣١٥٣ - ٣١٥٤ - ٣١٥٥ - ٣١٥٦ - ٣١٥٧ - ٣١٥٨ - ٣١٥٩ - ٣١٦٠ - ٣١٦١ - ٣١٦٢ - ٣١٦٣ - ٣١٦٤ - ٣١٦٥ - ٣١٦٦ - ٣١٦٧ - ٣١٦٨ - ٣١٦٩ - ٣١٧٠ - ٣١٧١ - ٣١٧٢ - ٣١٧٣ - ٣١٧٤ - ٣١٧٥ - ٣١٧٦ - ٣١٧٧ - ٣١٧٨ - ٣١٧٩ - ٣١٨٠ - ٣١٨١ - ٣١٨٢ - ٣١٨٣ - ٣١٨٤ - ٣١٨٥ - ٣١٨٦ - ٣١٨٧ - ٣١٨٨ - ٣١٨٩ - ٣١٩٠ - ٣١٩١ - ٣١٩٢ - ٣١٩٣ - ٣١٩٤ - ٣١٩٥ - ٣١٩٦ - ٣١٩٧ - ٣١٩٨ - ٣١٩٩ - ٣٢٠٠ - ٣٢٠١ - ٣٢٠٢ - ٣٢٠٣ - ٣٢٠٤ - ٣٢٠٥ - ٣٢٠٦ - ٣٢٠٧ - ٣٢٠٨ - ٣٢٠٩ - ٣٢١٠ - ٣٢١١ - ٣٢١٢ - ٣٢١٣ - ٣٢١٤ - ٣٢١٥ - ٣٢١٦ - ٣٢١٧ - ٣٢١٨ - ٣٢١٩ - ٣٢٢٠ - ٣٢٢١ - ٣٢٢٢ - ٣٢٢٣ - ٣٢٢٤ - ٣٢٢٥ - ٣٢٢٦ - ٣٢٢٧ - ٣٢٢٨ - ٣٢٢٩ - ٣٢٣٠ - ٣٢٣١ - ٣٢٣٢ - ٣٢٣٣ - ٣٢٣٤ - ٣٢٣٥ - ٣٢٣٦ - ٣٢٣٧ - ٣٢٣٨ - ٣٢٣٩ - ٣٢٤٠ - ٣٢٤١ - ٣٢٤٢ - ٣٢٤٣ - ٣٢٤٤ - ٣٢٤٥ - ٣٢٤٦ - ٣٢٤٧ - ٣٢٤٨ - ٣٢٤٩ - ٣٢٥٠ - ٣٢٥١ - ٣٢٥٢ - ٣٢٥٣ - ٣٢٥٤ - ٣٢٥٥ - ٣٢٥٦ - ٣٢٥٧ - ٣٢٥٨ - ٣٢٥٩ - ٣٢٦٠ - ٣٢٦١ - ٣٢٦٢ - ٣٢٦٣ - ٣٢٦٤ - ٣٢٦٥ - ٣٢٦٦ - ٣٢٦٧ - ٣٢٦٨ - ٣٢٦٩ - ٣٢٧٠ - ٣٢٧١ - ٣٢٧٢ - ٣٢٧٣ - ٣٢٧٤ - ٣٢٧٥ - ٣٢٧٦ - ٣٢٧٧ - ٣٢٧٨ - ٣٢٧٩ - ٣٢٨٠ - ٣٢٨١ - ٣٢٨٢ - ٣٢٨٣ - ٣٢٨٤ - ٣٢٨٥ - ٣٢٨٦ - ٣٢٨٧ - ٣٢٨٨ - ٣٢٨٩ - ٣٢٩٠ - ٣٢٩١ - ٣٢٩٢ - ٣٢٩٣ - ٣٢٩٤ - ٣٢٩٥ - ٣٢٩٦ - ٣٢٩٧ - ٣٢٩٨ - ٣٢٩٩ - ٣٣٠٠ - ٣٣٠١ - ٣٣٠٢ - ٣٣٠٣ - ٣٣٠٤ - ٣٣٠٥ - ٣٣٠٦ - ٣٣٠٧ - ٣٣٠٨ - ٣٣٠٩ - ٣٣١٠ - ٣٣١١ - ٣٣١٢ - ٣٣١٣ - ٣٣١٤ - ٣٣١٥ - ٣٣١٦ - ٣٣١٧ - ٣٣١٨ - ٣٣١٩ - ٣٣٢٠ - ٣٣٢١ - ٣٣٢٢ - ٣٣٢٣ - ٣٣٢٤ - ٣٣٢٥ - ٣٣٢٦ - ٣٣٢٧ - ٣٣٢٨ - ٣٣٢٩ - ٣٣٣٠ - ٣٣٣١ - ٣٣٣٢ - ٣٣٣٣ - ٣٣٣٤ - ٣٣٣٥ - ٣٣٣٦ - ٣٣٣٧ - ٣٣٣٨ - ٣٣٣٩ - ٣٣٤٠ - ٣٣٤١ - ٣٣٤٢ - ٣٣٤٣ - ٣٣٤٤ - ٣٣٤٥ - ٣٣٤٦ - ٣٣٤٧ - ٣٣٤٨ - ٣٣٤٩ - ٣٣٥٠ - ٣٣٥١ - ٣٣٥٢ - ٣٣٥٣ - ٣٣٥٤ - ٣٣٥٥ - ٣٣٥٦ - ٣٣٥٧ - ٣٣٥٨ - ٣٣٥٩ - ٣٣٦٠ - ٣٣٦١ - ٣٣٦٢ - ٣٣٦٣ - ٣٣٦٤ - ٣٣٦٥ - ٣٣٦٦ - ٣٣٦٧ - ٣٣٦٨ - ٣٣٦٩ - ٣٣٧٠ - ٣٣٧١ - ٣٣٧٢ - ٣٣٧٣ - ٣٣٧٤ - ٣٣٧٥ - ٣٣٧٦ - ٣٣٧٧ - ٣٣٧٨ - ٣٣٧٩ - ٣٣٨٠ - ٣٣٨١ - ٣٣٨٢ - ٣٣٨٣ - ٣٣٨٤ - ٣٣٨٥ - ٣٣٨٦ - ٣٣٨٧ - ٣٣٨٨ - ٣٣٨٩ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩١ - ٣٣٩٢ - ٣٣٩٣ - ٣٣٩٤ - ٣٣٩٥ - ٣٣٩٦ - ٣٣٩٧ - ٣٣٩٨ - ٣٣٩٩ - ٣٤٠٠ - ٣٤٠١ - ٣٤٠٢ - ٣٤٠٣ - ٣٤٠٤ - ٣٤٠٥ - ٣٤٠٦ - ٣٤٠٧ - ٣٤٠٨ - ٣٤٠٩ - ٣٤١٠ - ٣٤١١ - ٣٤١٢ - ٣٤١٣ - ٣٤١٤ - ٣٤١٥ - ٣٤١٦ - ٣٤١٧ - ٣٤١٨ - ٣٤١٩ - ٣٤٢٠ - ٣٤٢١ - ٣٤٢٢ - ٣٤٢٣ - ٣٤٢٤ - ٣٤٢٥ - ٣٤٢٦ - ٣٤٢٧ - ٣٤٢٨ - ٣٤٢٩ - ٣٤٣٠ - ٣٤٣١ - ٣٤٣٢ - ٣٤٣٣ - ٣٤٣٤ - ٣٤٣٥ - ٣٤٣٦ - ٣٤٣٧ - ٣٤٣٨ - ٣٤٣٩ - ٣٤٤٠ - ٣٤٤١ - ٣٤٤٢ - ٣٤٤٣ - ٣٤٤٤ - ٣٤٤٥ - ٣٤٤٦ - ٣٤٤٧ - ٣٤٤٨ - ٣٤٤٩ - ٣٤٥٠ - ٣٤٥١ - ٣٤٥٢ - ٣٤٥٣ - ٣٤٥٤ - ٣٤٥٥ - ٣٤٥٦ - ٣٤٥٧ - ٣٤٥٨ - ٣٤٥٩ - ٣٤٦٠ - ٣٤٦١ - ٣٤٦٢ - ٣٤٦٣ - ٣٤٦٤ - ٣٤٦٥ - ٣٤٦٦ - ٣٤٦٧ - ٣٤٦٨ - ٣٤٦٩ - ٣٤٧٠ - ٣٤٧١ - ٣٤٧٢ - ٣٤٧٣ - ٣٤٧٤ - ٣٤٧٥ - ٣٤٧٦ - ٣٤٧٧ - ٣٤٧٨ - ٣٤٧٩ - ٣٤٨٠ - ٣٤٨١ - ٣٤٨٢ - ٣٤٨٣ - ٣٤٨٤ - ٣٤٨٥ - ٣٤٨٦ - ٣٤٨٧ - ٣٤٨٨ - ٣٤٨٩ - ٣٤٩٠ - ٣٤٩١ - ٣٤٩٢ - ٣٤٩٣ - ٣٤٩٤ - ٣٤٩٥ - ٣٤٩٦ - ٣٤٩٧ - ٣٤٩٨ - ٣٤٩٩ - ٣٥٠٠ - ٣٥٠١ - ٣٥٠٢ - ٣٥٠٣ - ٣٥٠٤ - ٣٥٠٥ - ٣٥٠٦ - ٣٥٠٧ - ٣٥٠٨ - ٣٥٠٩ - ٣٥١٠ - ٣٥١١ - ٣٥١٢ - ٣٥١٣ - ٣٥١٤ - ٣٥١٥ - ٣٥١٦ - ٣٥١٧ - ٣٥١٨ - ٣٥١٩ - ٣٥٢٠ - ٣٥٢١ - ٣٥٢٢ - ٣٥٢٣ - ٣٥٢٤ - ٣٥٢٥ - ٣٥٢٦ - ٣٥٢٧ - ٣٥٢٨ - ٣٥٢٩ - ٣٥٣٠ - ٣٥٣١ - ٣٥٣٢ - ٣٥٣٣ - ٣٥٣٤ - ٣٥٣٥ - ٣٥٣٦ - ٣٥٣٧ - ٣٥٣٨ - ٣٥٣٩ - ٣٥٤٠ - ٣٥٤١ - ٣٥٤٢ - ٣٥٤٣ - ٣٥٤٤ - ٣٥٤٥ - ٣٥٤٦ - ٣٥٤٧ - ٣٥٤٨ - ٣٥٤٩ - ٣٥٥٠ - ٣٥٥١ - ٣٥٥٢ - ٣٥٥٣ - ٣٥٥٤ - ٣٥٥٥ - ٣٥٥٦ - ٣٥٥٧ - ٣٥٥٨ - ٣٥٥٩ - ٣٥٦٠ - ٣٥٦١ - ٣٥٦٢ - ٣٥٦٣ - ٣٥٦٤ - ٣٥٦٥ - ٣٥٦٦ - ٣٥٦٧ - ٣٥٦٨ - ٣٥٦٩ - ٣٥٧٠ - ٣٥٧١ - ٣٥٧٢ - ٣٥٧٣ - ٣٥٧٤ - ٣٥٧٥ - ٣٥٧٦ - ٣٥٧٧ - ٣٥٧٨ - ٣٥٧٩ - ٣٥٨٠ - ٣٥٨١ - ٣٥٨٢ - ٣٥٨٣ - ٣٥٨٤ - ٣٥٨٥ - ٣٥٨٦ - ٣٥٨٧ - ٣٥٨٨ - ٣٥٨٩ - ٣٥٩٠ - ٣٥٩١ - ٣٥٩٢ - ٣٥٩٣ - ٣٥٩٤ - ٣٥٩٥ - ٣٥٩٦ - ٣٥٩٧ - ٣٥٩٨ - ٣٥٩٩ - ٣٦٠٠ - ٣٦٠١ - ٣٦٠٢ - ٣٦٠٣ - ٣٦٠٤ - ٣٦٠٥ - ٣٦٠٦ - ٣٦٠٧ - ٣٦٠٨ - ٣٦٠٩ - ٣٦١٠ - ٣٦١١ - ٣٦١٢ - ٣٦١٣ - ٣٦١٤ - ٣٦١٥ - ٣٦١٦ - ٣٦١٧ - ٣٦١٨ - ٣٦١٩ - ٣٦٢٠ - ٣٦٢١ - ٣٦٢٢ - ٣٦٢٣ - ٣٦٢٤ - ٣٦٢٥ - ٣٦٢٦ - ٣٦٢٧ - ٣٦٢٨ - ٣٦٢٩ - ٣٦٣٠ - ٣٦٣١ - ٣٦٣٢ - ٣٦٣٣ - ٣٦٣٤ - ٣٦٣٥ - ٣٦٣٦ - ٣٦٣٧ - ٣٦٣٨ - ٣٦٣٩ - ٣٦٤٠ - ٣٦٤١ - ٣٦٤٢ - ٣٦٤٣ - ٣٦٤٤ - ٣٦٤٥ - ٣٦٤٦ - ٣٦٤٧ - ٣٦٤٨ - ٣٦٤٩ - ٣٦٥٠ - ٣٦٥١ - ٣٦٥٢ - ٣٦٥٣ - ٣٦٥٤ - ٣٦٥٥ - ٣٦٥٦ - ٣٦٥٧ - ٣٦٥٨ - ٣٦٥٩ - ٣٦٦٠ - ٣٦



## كذب المنجمون

يعددها العبقري الفلكي : « ديك الجن »

لأن كل ما ينشر في الصحف العربية عن التنجيم ليس الا كذبا وبهتاناً . ولأننا نؤمن بكذب المنجمين ولو صدقوا .. نحن عبقرينا الفلكي - ديك الجن - يتفكه مع القارئ عبر تناول أسئلة الحياة اليومية بطريقة مضحكة مستخدماً حكمة فنجوم .



\* **الجدي :** تصلك رسالة من بعيد وعندما تقضها تجدها فارغة . كم تدفع لآرامها لك ؟

\* **الجوزاء :** إذا رن الهاتف في منتصف ليل الثلاثاء فلا ترفع السماعة فانه الرجل الذي لم ترجع له النقود . لنا عندك هدية تحنير .

\* **العقرب :** هذا البرج يقول لا داعي لتكرار ما حدث فانك بلا شك ستحزن نفس النتيجة .. الفضل .

\* **الدلو :** لا تشترك في أي نقاش هذا اليوم .. صم لساننا وأتينا وعينا وأشكرنا .

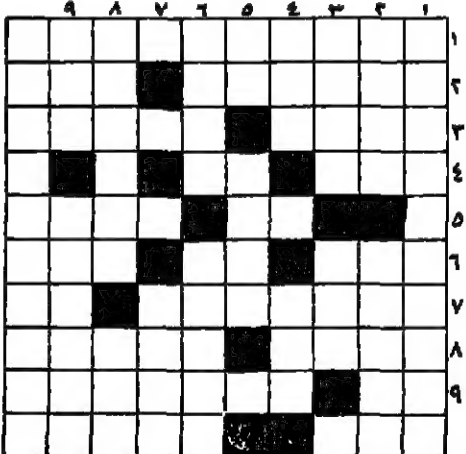
\* **العذراء :** ان نجوم الليل لا تظهر بوضوح نهرا ولكنها ستراها في هذا اليوم ان ذهبت مرة أخرى الى هناك . ولنت تعرف وأنا اعرف ولا داعي .

## قسية

إعداد : أحمد العزب

القسية :  
١ - من ملفات نجيب محفوظ . ٢ - الحشرات في إحدى أطوارها - من الأيام التي لن تعود . ٣ - صوت الجرس - منغمة تجلجلة دولية . ٤ - من الجوشن حرف جر . ٥ - لا ذاع - من لعب الكرة . ٦ - للزمان والمكان - أحد الوديس - ضوء ( بالعبسية ) . ٧ - أغنية لعبد الوهف - نصف طلع . ٨ - من الغيلام - تحسن . ٩ - للتحريف - نوع من القوارب . ١٠ - بليس الملك فوق رأسه - يجعله .

عوميا :  
١ - الانتباه - طائر جرح ( معكوسة ) . ٢ - نقص - حطم . ٣ - أداة استهلاك - ثلاثة أرباع أحد . ٤ - حرف نون - مرز ( معبرة ) . ٥ - أعنى معبرة - مامول . ٦ - جنس بشري مضطهد ( مفرد ) . ٧ - عائدون - مسافة . ٨ - جاهل ( معكوسة ) . ٩ - كلفناهم طوبى لهمفرد . ١٠ - بطولون ( معبرة ) .



## الكلمة الضائعة

من القائل التي تعيش في الكونجو

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

الكلمة الضائعة لعدد اسمي سلكسوفون

من فطاحل شعراء العرب يكون اسمه من خمسة عشر حرفا إذا جمعت :  
الثاني والسابع والثالث عشر والثاني عشر والثالث والخامس والثالث عشر والخامس عشر والعاشر = من الأنهار العالمة . السادس عشر والاول والسابع والثالث = شهر ميلادي . الثاني عشر والثالث عشر والسادس والثالث والخامس عشر = تلف وتلف . الرابع والخامس والحادي عشر والسابع والعاشر = وحدة ليس طولي . الخامس والثامن والحادي عشر = حرف هجاء .

حل للفز لعدد اسمي شيه المنحرف

بالبحر المديانية للمنطقة التي يوجد بها . ويقوم بهذه المهمة أو يتولى الاشراف عليها نخبة من المهتمين بالتراث الشعبي أو ممن لهم اهتمامات جادة بهذه الامور . على ان توفر لهم كافة الوسائل وتوضع تحت تصرفهم كل الامكانيات للقيام بهذه المهمة .

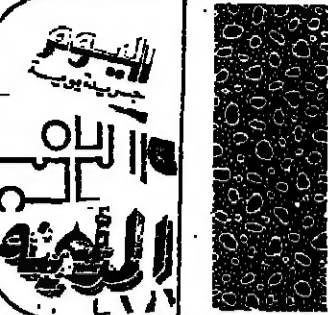
وقد وعى بعض الدول هذه المهمة وتعدت اهتماماتها العناية بآثار بلادها الى العناية بآثار البلاد الاخرى . فكان تراثا موردا خصبيا للكثير من الدراسات والبحوث التي قام بها غيرنا في الوقت الذي تكفي فيه بالتمني لوزن ان نقيم على عمل جاد بعيد لتراثنا الشعبي اعتبارا وبقية من عابيات الزمان ويحفظه أصالته ووجهه الناصع .. من التشويه . وما اكثر الذين يتطاولون على تراثنا الشعبي عن جهل وبغاء .

الاشعة مثل العضلات والجهز الهضمي ، أو النفسي أو القلب .. بالإضافة الى انه لا يمكن استخدامها الا بعد الشهر الخامس من الحمل حتى لا يكون هناك خطورة من استعمالها .

**الموجات فوق الصوتية :**  
وهي موجات متناهية في العصر . ولا يمكن سماعها بالآذن العادية . لكن يمكن التقاط صداها بعد توجيهها الى بطن الأم الحامل . ويتم الانقراط بواسطة جهاز خاص لرسم صورة للحين داخل الرحم . أو اظهار على شاشة تلفزيونية أمام الطبيب المعالج حتى يمكنه تشخيص أي أمراض أو عيوب بالجنين .. نفس فكرة الرادار لاكتشاف الأهداف البعيدة التي لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة .. لفكرة الفواصة وهي تتحسس طريقها في ظلمات البحر .. إنهم يستخدمون الموجات فوق الصوتية لمعرفة ما يحيط بالجنين أو الأمراض المزمنة أو ما تحيطه الطبيعة على شكل جنين داخل الرحم .

**فحص السائل الأمنيوسي :**  
هذا السائل الذي يحيط بالجنين طوال فترة الحمل ليحميه من أي مؤثرات خارجية ضارة . وفي نفس الوقت يمكن تحليل عينة منه لاكتشاف الكثير من أمراض الجنين .. فعدم توافق دم الزوجة يمكن ان يؤثر على صحة الجنين .. وأمراض الكروموسومات يمكن تشخيصها بفحص خلايا الجنين الساقية في السائل الأمنيوسي .

وسائل كثيرة ومتعددة للكشف عن الفحوصات المحيطة بالجنين داخل ظلمات الرحم .. محاولة مستمرة من العلم لتشخيص الأمراض في مراحلها المبكرة جدا حتى يمكن التدخل بالعلاج بطريقة أفضل وأكثر فاعلية .



## تراثنا الشعبي

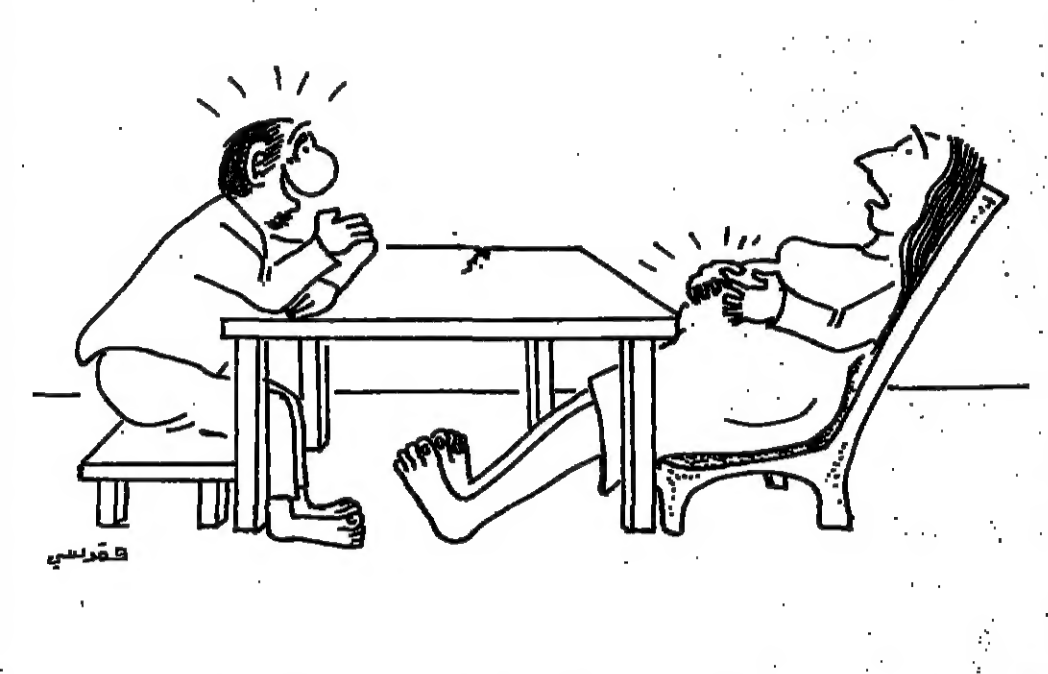
العريق باي وجهه من الوجوه . ومسئولية جمعية الثقافة والفنون في هذا الضمار وربة . فهي بفروعها المختلفة يمكن ان تتبنى تكوين ودراسة التراث الشعبي بحيث يكلف كل فرع من فروع الجمعية بالقيام

بالكثير من مظاهر التراث الشعبي مما يوجب القيام بدراسة واعية مدركة لإبعاده وميئته على أسس سليمة .

هذا التراث قيمة أدبية معينة ويتيح الفرصة لدراسة كل علم انفراد للخروج في النهاية بصيغة تتسم من الواقع ولا تتسلخ من الماضي .

## صحتك

بإشراف الدكتور مدحت لطفي



من القدم الوسائل المستعملة فهي تكشف بعض الأمراض خصوصا في العظام . ولكنها لا تكشف أمراض السجفة الرخوة التي لا تظهر في

مثل الكشف بالأشعة وبالموجات فوق الصوتية . وتحليل عينة من السائل الأمنيوسي المحيطة بالجنين .

بإسبتي . تجنبي هذه الأشياء طوال فترة الحمل .

## إذا عرف السبب

اعني من المرض في جسمي كله . تناول العلاج المرفق بكون نتيجة فبماذا تتصحي .

يضع من رسالتك قد تغني من نوع معين من قواع الحساسية وهو الارتيكاريا . وعلاج هذه الحالة يلزم أولا معرفة المسببات لها حيث ان هناك أسبابا كثيرة مثل قواع معينة من المكولات أو الشراب أو حساسية الاستنشاق عن طريق الأكاف . وثانيا يجب الانتباه عن هذه المسببات كلية حتى تزول الارتيكاريا .

تنبها :  
يشكو من مرض طفلي أصلي منذ ٣ سنوات وهو يظهر بعض البقع تحت الرقبة تختفي لدة ثم تعود الظهور بعد ذلك .

## تقول اليوم

اعني من عدم نزول البول مرة واحدة بل لشعر بنزول بعض القطط بعد التبول فما هذه الحالة وبماذا تتصحي من أجل علاجها ؟

في الغالب فان الحالة التي تشكو منها هي مرض التقيأ وسبب معالجه المرض لك هو عدم غلي الماء عند غسلها وتنصح باستعمال مرم تيككورت مع غسل الملابس بماء يغلي .

تقول اليوم :  
اعني من عدم نزول البول مرة واحدة بل لشعر بنزول بعض القطط بعد التبول فما هذه الحالة وبماذا تتصحي من أجل علاجها ؟

## تجميل الأنف

هل عملية تجميل الأنف تترك آثارا وما هي نتائجها .

عملية تجميل الأنف تجري بأكملها من داخل الأنف وبالتالي لا تترك آثارا بالوجه وبداية البقاء في المستشفى ٤٨ ساعة يرفع بعدها الحشو ويرفع الجبس من الأنف بعد خمسة أيام ويحتاج المريض عادة بعدا الى حوالي خمسة أيام أخرى ليعود الى عمله .

أقراوات حمضية :  
الى ١٠ ن البمام الذي تشكو منه هو نتيجة إزدياد الأقراوات الحمضية أثناء الحمل ويمكن علاجه باستعمال كمية قليلة من مطول بيكرينولسات الصبيدو أي بدون البيكرينولات الغذائية في الماء .

**العناية بالتراث الشعبي**  
مسئولية تفرضها الحاجة الملحة الى ما يحفظ تراث الأمة ويصونها من العبث والاحتفادات الخاطئة . وقد عنت الجهات المسئولة في اغلب البلدان بالتراث الشعبي لأنه يؤرخ وتما دون قصص لأجيال . ويقال الكثير من ملاح الحياة العامة في مختلف العصور . وتراثنا الشعبي بحاجة الى الحفاظ والتوثيق والدراسة والتصحيح . خوفا عليه من الضياع وصيانة لهذه الثروة القومية من عبث العابثين . ولأننا وفي الحصد غنية بالتراث الشعبي في مختلف المناطق . ومع تآكل الحياة في هذه المناطق قديما وتنازليا بحكم ظروف لم تعد قائمة نرى هذا الاختلاف الواضح في تراثنا بين منطقة وأخرى مما يحيط

التفحص الحديث أثناء الحمل

للم علم لا يفت سكتا . بل يتطور ويتقدم بخطوات واسعة في مجال الطب وتوصل الى كشف أمراض الجنين داخل الرحم قبل ان يولد وتقدم العلاج المناسب له في سهولة ويسر . لم يتغير العلم حتى يخرج الجنين من البطن لتفحص ما قد يمكن ان يصيبه من علة وأمراض . ولكن العلم الحديث قد تمكن تشخيص الأمراض حتى قبل الولادة بل وفي الشهر الأول من الحمل حتى يمكن العلاج في الوقت المناسب ويؤمن إرضاءة في وقت . ويؤمن ان يقد الطبيب الأم في بحة لاداء من سعادة البشرية . ومن هنا كانت أهمية الرعاية الطبية أثناء فترة الحمل . ليس فقط للحفظ على صحة الأم . ولكن أيضا لضمان سلامة الجنين . وعلى سبلاته حتى يخرج للحياة في صحة جيدة .

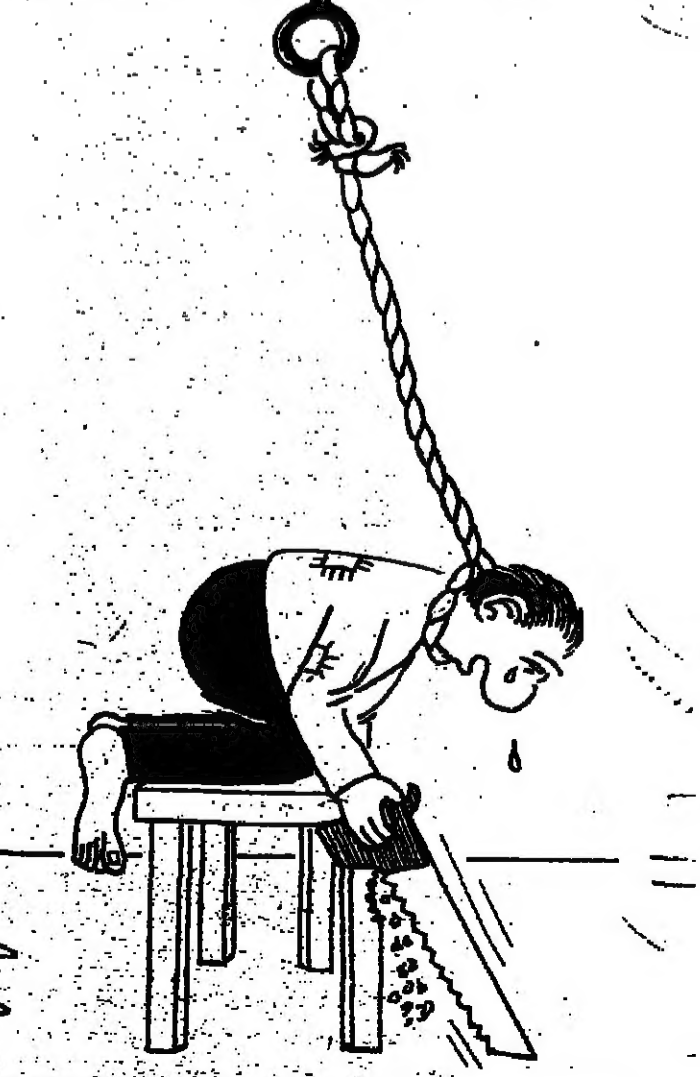
رئيس التحرير في الصحافة  
على أحد أنه من القاري الى  
عربا ان يكون قاريا عليا  
لماذا القاري . . . . .  
هناك مدحا في الوقت نفسه  
بين بالبرجة التي لا ترضاهما  
نرفسها .  
■ الحزب ■

الى قتيات  
حسناء

سيد رئيس التحرير

لاحظ ارتفاع مستوى  
خاة السعودية في  
سالي وفي الاحساء  
لت الفتاة من التعليم  
باس به واتسعت  
جرات الفتاة واصبح  
نات وقدرات تستحق  
ة واهتمام في هذا  
كل ذلك بفضل الله  
بفضل جهود ملكنا  
فضل المثابرة والجهد  
في سبيل التحصيل  
لاطلاع العلم من قبل  
سح من ذلك سمو  
الفعلية والوعي  
لدى فتاة الاحساء  
ي وقت مضى ونبت  
ن اتجاه لتبرز بذلك  
من العلم والمعرفة  
لت الى مستوى  
إطلاع والمناقشة  
في تاريخ الاحساء  
ي قتيات الاحساء  
الآنسة حمصة  
العمران في ميدان  
س قمت بحثا  
اولت فيه مشاكل  
علة في الاحساء  
الوائك الكفيلة  
بعض الأوصاف  
تي تقف عاتقا أمام  
في شتى المجالات  
ذلك أداء الفتاة  
تؤدي رسالة العلم  
وجه بما يتفق  
تقاليدنا قزينا من  
مجال البحث  
للباحثة الاجتماعية  
ران . . . . .  
هرعن الى السورس  
لنستنى لكن القيام  
وطن والمشاركة  
أعداد فتاة  
حمد العبد العالي

## بطولة بوفندي



تقديري





مكة. ٥٧٤٧٣٧٣ حبة ٦٤٢٤٣٣٣ الطائف ٧٣٢١٤٢٥١ المدينة ٢٢٦٣٢  
الرياض ٤٠٢٦٧٠٧ الدمام ٨٣٢٦٠٨٧ الخبـ ٨٦٤٧٨٤٠ خمـ ٩٨٤٨٧٧٩٤

تعلن مؤسسة فلاح فارس الخالدي ان مكفولها المدعو الكس جاسين الهندي الجنسية جواز سفره رقم ٢٧٨٤٦ قد ذهب بإجازة خروج وعودة مدة شهور الى بلاده بالهند ولم يعد الى عمله بالمؤسسة حتى الان وذلك من تاريخ ١٨/٨/١٩٨٠م نرجو من يعرف عنه شيئا الاتصال بهاتف المؤسسة رقم ٨٣٢٦٦١١ - ٨٣٣٧١١ والمؤسسة تحذر من يستتر عن او يشغله.



## جاذبة من خمسة

تحت الشمس

(١)  
● أخرج ساعة « الجببية » من جيبه .. ونظري رأسه إليها وتلمس عقاربها .. فكأنه تنبئ إلى الخامسة صباحاً ..  
— استلقي للفتاة قبل أن يخرج إلى عمله ..  
— إن من هذا العمل .. كم هو شاق ..

(٢)  
● إن عمل هذا العجوز الذي تترتب تكافه .. واشتغل رأسه شيئا .. عمل صعب .. إذ أنه عمل تحت الشمس .. مزيج .. فالأصوات من حوله ( تقزق ) لثنيه بلا استئذان .. ثم في عمله خصائص مؤلة .. ورغم إلامها له وإزلامها لا يزال يجد إليه كل صباح إلى أن ( تقرب ) الشمس آخر النهار ..  
هو عريضة فيه للأمرض .. تشقت قهقهه .. واتسع ثوبه وضبط بصره وسعده ورهن عظمه .. فوجد الخنول والأرمان في جسمه مستقرا ومتاعا ..

(٣)  
● مع ذلك كله .. لا زالت تنفخ قوة من اللخل .. للوقوف في ساحة العمل بلا ملل .. بحثا عن رزقه .. فيته الصغر الذي يسكنه مع عيله بحاجة لخل كبير .. وهذا الخل الكبير بحاجة للجهد والقوة .. مع أن هذا العمل يستهلك قواه منذ ثلاثين عاما ولا يزال ..  
وهو يقوته الداخلية بخصر القوة من جسمه كي يعود إلى ( عيله ) ليؤمن لهم ما لم يستطيع تأمينه ..

(٤)  
● أشياء كثيرة لم يستطع تأمينها لهم .. رغم أنه يعمل بلا كل ولا ملل .. يعمل في الصيف والشتاء .. في الصباح وفي المساء .. وفي المناسبات أيضا .. لا يعرف لجزلة ولا تخلافا من العمل ..  
— ولأن عمله هكذا يفتقر طلاقة فهو مضي ..

(٥)  
● يخرج جريا على علفه كل صباح يخطأه إلى سوق الغنم بصله الخبز (الذي يخبز بها على قنم) سيرا على الأقدام .. ثلاثون عاما مضت وهو بين الغنم ..  
قال مازحا لأحد من تلقى مؤالا منه حول خدمات قبلية للسوق ..  
— أننا نريد بلدية للغنم !!

## اقتحام



كورنيش الخير دفن قبل .. ثم أصبح منتدى .. بعد أن كان مطلا .. وأصبح الآن .. ملجأ صالحة للبراجات .. (البليات) .. نجوا أن يكونا قريبين منهم .. في المرة القادمة ..  
عبد الرحمن الخليفة

## استبشا

للمقاولين وتجارة الحشيش  
تعلن  
مؤسسة الصمى للتجارة  
داود الحصيبي  
وصول كميات ضخمة من جميع  
أنواع الحشيش الأبيض النظيف  
والحشيش السوري  
الأسعار مغرية  
طوبى من دون سبائك

تاريخ الله قبل تاريخنا ..  
الطريق الصالح .. تاريخنا ..  
٨٧٢٤٤٠٠٠ .. ٨٧٢٤٤٠٠٠ ..  
٤٤٨٠٠٠٠ .. ٤٤٨٠٠٠٠ ..  
٢٢٢٠٠٠٠ .. ٢٢٢٠٠٠٠ ..

## أبن الحقيقة يامدري السوء والحقبة!

يهمني كثيرا أن لا اتفرد برأيي .. كما يهمني أيضا أن لا أجهل مديرية الشؤون الصحية بالمنطقة حقها فيما تراه مناسبا أو ذات أهمية بالنسبة لتوزيع عملها كل حسب احتياجته .. لأن الدواء للجميع .. وكذلك العلاج وإيجاد المستشفيات والمستوصفات .. ولكنني كمواطن يجب علي أن ألتزم بمساعدة مني للمديرية ولوطني كل يساهم في إكمال النقص العلاجي واجتياز الحاجة لهذه المنطقة أو تلك ..

ولعل وجهات النظر القادمة من انسان يلمس وبشكل يومي .. أسباب الحاجة إلى خدمات صحية في المكان الذي يوجد فيه أقرب صحة منها في الموقف الموجود على رأس العمل الذي لا تسطه أعماله المكتبية في المتابعة على الشكل المطلوب بدقة وكمال ..

وهذا ما حدث لي أن أسطر هذه السطور التي لم تكن الأولى بل إن « جريدة اليوم » وبعض الصحف شهدت من ذلك كثيرا ولكن لا يجب .. لا تفرى هل المسألة أغفلا أم أن هناك أشياء أقرب إلى الصرية منها علما بأن ما نريده أو نطلب به لا يدخل ضمن السرية أو الإغفال .. أو إخفاء ضمن معمة زمنية .. ارتباطا بالميزانية .. والتي تليها ونحن على هذه منذ ١٢ سنة .. إن الموضوع في حد ذاته فهو كخبري .. من أبناء قرية الكلاية .. ومستشفى الملك بالاحساء ومديرية الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية .. وحتى وزارة الصحة التي كنت خطبا عاجلا إلى مدير الشؤون الصحية في مستوصف في قرية .. وقد تجاوب الدكتور الشيفكي بشكل منقطع النظير .. وقد ساهم شهابيا في تنمية العملية حتى انتهت إلى الزوال لجهة من المديرية ورات اللجنة الحقيقة القرية إلى مستوصف .. أولا لكبر حجمها وعدد سكانها .. وبعدما عن الهفوف ولوجود قرى قريبة من القرية يمكن أن تسلمهم خدمات المستوصف ثانيا .. وقد ساهمت اللجنة المحترمة مساهمة فعلة في التوعية والوقاية .. ولكن ما ينقص القرية هو وجود المكان أو البيت المناسب لكل هذا المستوصف الوليد .. ولم يغفل أبناء القرية هذا النوع من الأنواع المستحبة في الهروب من شيء ما .. حتى شمر بعضهم عن ساعده .. ووضع بيته تحت تصرف اللجنة المذكورة حيث كان الرضى تقاولا لبعضهم .. وكان الوعد المحفور في ذاكرة الأبناء بعد شهرين سيكون لكم مستوصف .. وهكذا أصبح في القرية عرسا لسبب بسيط كسلطة أبناء القرية .. لأنه أول خدمات حكومية تفتح في القرية غير المدارس .. وبعد الشهرين جاء الخبر بأنه لا مستوصف لكم حيث نقل إلى قرية أخرى .. لماذا ..

لا جواب !!  
نرجوكم .. أعطونا جوابا مقننا في ذلك .. حتى نعاود الكرة في المطالبة .. وكيف يمكن أن نطلب بمستوصف منذ ١٢ سنة وينقل إلى قرية أخرى .. نحن لا نريد احدا ولكن يهنا أيضا أن نجني ثمرة تعبنا .. وهكذا والموايد لا تزال قلقة لمن ميزانية إلى أخرى ..  
نرجو من الدكتور الشيفكي أن يبلنا على الحقيقة التي ضاعت في زحمة لجنة لا تعرف متبناها وماذا تريد .. لأننا في انتظار مستوصفنا ولو كلفنا ذلك ١٢ سنة أخرى من المطالبة ..  
مبارك الحمد

## مائة وستة وإربعون طالبا يعانون من مسقة الانتقال يوميا!

مائة وأثنان من طلاب الطيلة بمتوسطة الكلاية وثلاثون طلبة بالمتوسطة الحديثة وأربعة عشر آخرين بثنائية الشعبية يعانون صعوبة في الذهاب إلى مدارسهم والسبب في ذلك لعدم توفر المواصلات التي تسهل عليهم عملية الانتقال إلى هذه المدارس فطلاب الطيلة يقولون عن سابقهم في تحمل بين القريتين ذهابا وإيابا مشيا على الأقدام .. وكذلك طلبة الحيلة بالمتوسطة الحديثة .. إذ يقطعون يوميا ساعة ونصف بعد انصرافهم من المدرسة ليصلوا بعض إلى عواقف سيارات الأجرة أما طلبة الحيلة بالشعبية فلا يقولون عن سابقهم في تحمل



● لقطة اليوم من مدينة تبوك ..  
الشارع العام - تبوك ..

من الطبيعي جدا أنه مع الملاحة كل عام دراسي جديد يحتاج أبناؤنا وبناتنا إلى نقات ومساكن وكرايس وشبكات .. وهذا يعني أنه بإمكان أولياء الأمور شراء تلك الحاجيات بسهولة قبل بدء الدراسة والتمسك في داخل الكتب الدراسية .. ولكنني أقول لقد عمل الكثيرون بهذه الطريقة في العام الدراسي الماضي وعندما ذهب الأولاد إلى المدرسة قبل لهم أن هناك نوعيات

## من خلال العدسة

هذا هو الموتور (الكبة) للعين السيرة !!

تصوير: مسفر الغامدي



## مسجد يتحول إلى مسة تدوع

● مسجد « الصباح » بحي السياسي بالمبرز .. حكم .. قهضت أجزاء كبيرة منه .. ويعضهم استخدم الاجزاء الباقية مخازن لبضاعتهم !!  
السابق إذ أن « السن » له مع خالص تقديرا للمسؤولين في وزارة الحج والوقوف وفق الله الجميع .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. عبد الرحمن المكي

## مساء الخير

● العيون التي تراقبك ياسيدي لاتوهي المراقبة لانها أعادت المراقبة .. ولكن لانها تريد أن تعيش !!

— هل سمعت أن عيوننا تعيش بمراقبة الناس ..

هكذا في تلك العيون التي تخرج معك من منزلك وتشعبك في الشوارع إلى حيث تغيب ..

تلك العيون .. عيون صغارك الذين تقول على لسانهم اللافقات المروية « تحسن بانتظارك .. يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

## بالشوكسة

سوق السمك بالدمام .. أصبح مصدر رواتج كريمة للمواطنين وذلك بسبب عدم الاهتمام بالنظافة اليومية لهذا السوق .. فهل المقهدين الذين يقومون بجمع النفايات ينحصر دورهم بنظافة الشوارع ويتوقف عن السوق ؟ أم أن البلدية بأجهزتها الرقابية غير قادرة على اتمام النظافة بالشكل المطلوب ؟ وعلى العموم هناك حل واضح وهو أن ننقل المواطنين الذين يسكنون السوق إلى مكان آخر ونترك السوق ..  
ابوشبكه

## صباح الخير

● للناس كل يوم تقعد اشياءما .. شيئا شيئا .. فهذا فقد محفظته .. وآخر حقيقتة .. وثالث حقيقتة .. ورابع شهادته .. وخامس استمارته .. وهكذا تتوالى المفقودات .. وتزحم دواليب الجوازات والجنسية .. ومكاتب العمل .. وإدارات المرور .. هذا يطلب حقيقتة أو جواز بدل ضائع .. وذلك رخصة عمل .. وفلان اضاع عظمه .. وفلانة اضاعت طفلها .. حتى فلان يقال عنه ضائع .. يا ترى ماذا بقي بعد كل يضيع ؟؟

## مساء الخير

● العيون التي تراقبك ياسيدي لاتوهي المراقبة لانها أعادت المراقبة .. ولكن لانها تريد أن تعيش !!

— هل سمعت أن عيوننا تعيش بمراقبة الناس ..

هكذا في تلك العيون التي تخرج معك من منزلك وتشعبك في الشوارع إلى حيث تغيب ..

تلك العيون .. عيون صغارك الذين تقول على لسانهم اللافقات المروية « تحسن بانتظارك .. يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

يا بيا .. لا تسرع .. عد ..

**ليدي تمب**  
L'AIR DU TEMPS  
إنتاج: نيناريسكي  
مريح من زهور ليلياوات قرصا والبحر شوم

**غازاز**  
GAZZAZ



# يتسارع برع الخليج بمائة ألف ريال سنوياً

كتب/ عبدالله الشمري :  
صرح الأستاذ محمد المطرود سكرتير عام نادي الخليج « لليوم الرياضي » بأن المكرمة المالية التي منحها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لنادي الخليج قد أثبتت قلوب جميع المنتسبين والمحبين لهذا النادي غير أن التشجيع المعنوي الذي إسنده سموه لنادي الخليج قد زرع الروح المعنوية لدى شباب الإدارة لتقديم أفضل الخدمات في كل شيء وتقديمه في كل شيء .  
وقال : عرض حديثه : ان اللسان ليحجزه عن شيء عما يكنه القلب من الشكر والتقدير والتعريف بخير سموه المتفانية للنادي ونشيطيه .. والتي تقبل سموه بتقديمها لابنته منسوبي النادي .  
وأضاف بقوله : لاشك ان هذه المكرمة تعتبر هدية من أب لابنته الذين عاهدوا الإدارة فور



## النصر (الاهلي) بصهرجان إضاعة الأهداف

كتب السعيد -  
في دقائق من المباراة الأسبوع الثاني من الدوري الممتاز خرج النصر من ساحة جده متعادلاً مع الاهلي بهدف لهدف .  
بعد مباراة عمره بالعهد والكفاح السخي من الفريقين تسابق خلالها اللاعبين في إضاعة الأهداف والأهداف المحققة والتي لو استغلوها لارتفع رصيد المباراة إلى عشرة أهداف .  
والشوط الثالث ان كلا الفريقين لعبا منذ الدقيقة الأولى وحتى صافرة النهاية من أجل الفوز ولهذا خرجت المباراة موحية وسريعة ولكن شائها روعة المهلهل في ترجمة الهجمات إلى نتائج . فبعد الدقائق الأولى انفر دايو بالحارس مبروك وأطلق بكرة فوق العارضة . رد عليه ليا وأهزم هذا النصر مؤكداً ( ما في هذا الحسن من حد ) عاد ليرس دم وهرب من ( قل ) مستفيداً من خطأ دفاع النصر وانذر بالرمي ولعب الكرة في ( السماء ) رد عليه ليا حيث أغار في منطقة الاهلي ( الحفرة ) وسدد كرة أرضية بجانب القائم .  
يعود الشوط ويهدد ليا مرة أخرى بكرة أرضية ولكن يرد عليه ليا للمرة الثالثة وينتظر بالحارس ( وجهه لوجه ) وسدد الكرة في ( الأوت ) ولكن زينو كان ان يضع حداً فاصلاً لفرحان الفرس الضائعة عندما أطلق قذيفة ابعدتها الحارس مبروك ( ببراعة ) .  
في الشوط الثاني لعب الفريقان بحرص وشويه الحذر والخوف من ضربة مفاجئة وهجمات سقوية للهجمات ضمنية . وانحصر اللعب وسط الملعب بين ( الفكر والفكر ) وكانت أبرز أحداث هذا الشوط عندما اختبر دويش سعيد دفاع الاهل من جهة اليسار ولعب كرة عرضية على خطرمي الاهلي حول احد المدافعين ابعدتها الحارس داخل مرماه ( بالخطأ ) ويتوب عن النصر بفرحان الهدف وكاد مجد عبد الله ان ( يهجم ) فون النصر عندما تصدى لكرة رأسية ( بالتحصن ) ولكن وضعها في افضس الحارس .  
حتى الدقيقة ٢٥ لعب محمد عبد الجواد كرة طويلة الى امين دايو الذي سدد بكرة قوية لتزطم بالحارس مبروك الذي عاجلها بيمنى قوية محرراً هدف لاتخلل للاحل .  
ليعلن الحكم الدولي فهد لدمشق النهاية بتعادل ١/١ .



## حكم مباريات الاسبوع السادس من الدوري الممتاز والاولى لكرة اليد !!

كتب نصر هلال :  
أصدرت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة اليد أسماء الحكام الذين سيمرون مباريات الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى لكرة اليد في حكم مباريات المختار :  
أولاً - حكم مباريات المختار :  
العربي \* الاهلي - ٤ عصرا في عتيبة - محمد جوده - عباس باشا .  
ابراهيم الوئين - ابراهيم التركي .  
الوحدة \* النجمة - ٦:٣٠ مساء في مكة - حامد ابريس - حسين باسندل - عبدالرحمن السبيتي - علي الفهمدي .  
الخليج \* الاتحاد - ٦:٠٠ مساء في الدمام - سعود العنقري - عبدالعزيز رشيد - محمد البهاء - مروان الأمين .  
فهدال \* النهضة - ٦:٠٠ مساء في الرياض - عمر باقرش - عبدالرحمن تختة - حمدي مرزوق - علي الفهمدي .  
أحد \* الانصار - عصرا في المدينة - محمد العجلان - حمد للحيد - عبداللطيف شخير - خالد مرشد .  
ثانياً - حكم مباريات الأول :  
الاتفاق \* الشباب - الظهران ٦ مساء - محمد العجلان - فهد الراجح - محمود عبدالعظيم - منجد .  
الحزم \* القاسمية - لرس ٤ عصرا - حامد ابريس - فؤاد عيد - ابراهيم التركي - الجوهري .  
الوحدة \* الفيحاء - أبها ٤ عصرا - حسين باسندل غازي فلاتة - محمد عسيري - سعيد منازل .  
الفتح \* الشفاة الاحساء ٤ عصرا - حمد للحيد - محمد الهبهاء - عبدالعزيز الدخيل - بخت العبيدي .  
الشرق \* الرائد - الدمام ٤ عصرا - علي الفهمدي - حمدي مرزوق - احمد لدمش - طلعت زامل .

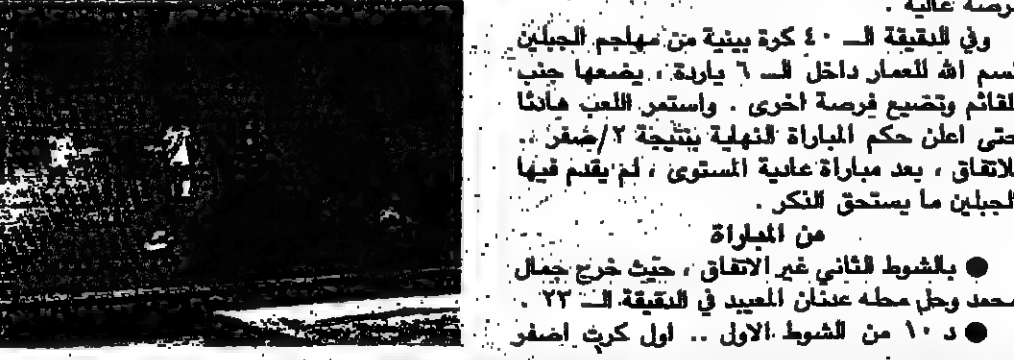
## تصدر الاتفاق الفرق الممتازة بعد فوزه السهل على الجبلين ٢/٠

كتب نصر هلال :  
يوم امس الاول وفي لقاء الاتفاق من الدمام والجبلين من حائل ، ضمت لقاءات الدوري الممتاز لكرة القدم .. سنحت فرصة ذهبية للاتفاق لكي يفرق القادمين من حائل بسيل من الأهداف .  
ولكن يبدو ان الاتفاقين ، اكتفوا بالفوز بالمباراة ، وتصدر قائمة الدوري في اسبوعه الثاني .



## فهد الجبلين لآمال الجماهير التي حضرت لتأهله البطل

مباراة الانس وبالفهم من انها كانت من جانب واحد وهو الاتفاق الا انها عاقدت اسطورة العام الماضي وما قبله .  
الكثير من الفرس توجت أمام المهاجمين ، وبالل ١٨ ياردة ، وكانت الفرصة مواتية لتسجيل سيل من الأهداف في زمن الجبلين ، خاصة وان دفاع الجبلين كان ضارحاً عرضياً عشرة ، احتار ، وبمضي آخر كان دفاع الجبلين ضوياً .. ومع هذا هجوم الاتفاق ليس .. كل العروض التي إسندها الجبلين بالرغم من رخص الشن ، ولم تجمعه مناقضة لتسجيل الأهداف .  
امور لحو المباراة ، فالمباراة في مجملها كانت عامية المستوى ، لم يلق الاتفاق أي مقاومة تذكر من جانب الجبلين الضائع .  
الشوط الثاني اتفاقاً من بداية وحتى نهايته ، لعب فيه الوسط مباراة جيدة المستوى ، فيما العديد من الفرس أمام مهاجميه .  
أخطر الكرات للجبلين في هذا الشوط كانت في ال ٢٧ حيث استلم فرحان البرهان كرة اثر هجمة مرتدة ياروخ بها دفاع الاتفاق يضعها على يمين مرزوق ولكنها تخرج للارث .  
هدف الاتفاق الأول  
في الدقيقة ١٨ من هذا الشوط .. ابو حيدر يرمي من ظهر الجبلين اليسر ولكنه يحرله ، ويضربه للفرصة لفرعها جميلة ، يتقافها جمال فهد على صدره بكل ثقة ، ويصوبها جميلة في الشبايات . كهدف اول للاتفاق .  
في الشوط الثاني .. وبالرغم من الجمهور الكبير الذي حضر المباراة وانحصر لعب عينه خطوات فريق الجبلين ، الا ان الحال لم يتغير بلنسبة للجبلين دفاع مهزوز ، ووسط مشلول ، وهجوم أرغن لا يجيد حتى التمريرات البنية ، والجميع في الهوى سوى ، ونظراً لسوء فريق الجبلين فقد لعب الاتفاق طيلة الشوطين كما قلت مترجاً للإصص ، لم يلق أي مقاومة تذكر ، اللهم الا بعض الهجمات من فرحان البرهان ، والذي حاول ان يقدم شيئاً للفرقة ، الا ان محاولاته انحرفت جميعها ، نظراً لسوء تعامله مع الكرة .. وعدم تعاونه مع زملائه .  
مع بداية الشوط الثاني استلم الاتفاق زمام المباراة ، وبدأ مهاجماً حتى الدقيقة العاشرة عندما رفع سلمان حمدان كرة بالفاص داخل ال ٦ ياردة على قدم حميد الحسن ، الذي بدوره فيها جميلة أمام جمال يوسف ، لم يتهاون في إيداعها حلق مرمني الجبلين كهدف ثان للاتفاق .  
بعد هدف تشط الجبلين قليلاً .. وفي الدقيقة ال ٢٠ يستلم فرحان كرة يسحب مفتاح معه ويعكسها جميلة يتصدى لها صلاح العمار الذي يصوبها فوق العارضة .  
وفي الدقيقة ال ٣٠ ضربة جزاء للجبلين ( أشك في صحتها ) يتصدى لها درعان مسجلاً هدف الجبلين الاول .. الا ان حكم المباراة يبينها بجهة وجود أحد لاعبي الجبلين داخل ال ١٨ يتصدى لها درعان ثانية ، ويضعها على يمين مرزاق بالارث مضيقاً على فريقه فرصة غالية .  
وفي الدقيقة ال ٤٠ كرة بينية من مهاجم الجبلين قسم الله للعمار داخل ال ٦ ياردة ، يضعها جنب القائم وتصبح فرصة أخرى . واستمر اللعب مادناً حتى اعلن حكم المباراة كنهلية بنتيجة ٢/٠ صفر للاتفاق ، بعد مباراة عالية المستوى ، لم يقدم فيها الجبلين ما يستحق التكر .  
من المباراة  
● الشوط الثاني غير الاتفاق ، حيث خرج جمال محمد وحل محله عثمان المعيد في الدقيقة ال ٢٢ .  
● د ١٠ من الشوط الاول .. اول كرت اصفر



## اجتماع اللجنة السعودية للاسبوع الثاني في كرة القدم

الرياض : عبدالمعزم الاضيوي  
يقع صباح اليوم اجتماع اللجنة المحلية الخاصة بشتراف المسكة في الاسبوع الثاني الخليجي بباريس برئاسة الأستاذ عبدالرحمن الخليوي مدير الشؤون الثقافية بوزارة المعارف لرعاية الشباب ورئيس اللجنة السعودية بالاسبوع وبحضور الاعضاء وهم معظو الرئاسة والجمعية السعودية للثقافة والفنون والآداب وادارة الشؤون الشعبية ووزارة المعارف وذلك بمقر الشؤون الثقافية بالرسالة لاراملة الاعداد والتجهيز لاتشرف الملكة في الاسبوع وتنفيذ قرارات وتوصيات الاجتماع الثلاث للجمعية الدائمة الذي انعقد بأكويت خلال ادة من ١١ - ١٢ أكتوبر الماضي والجدير بالذكر ان الملكة مستشاراً بمقرضات للفنون التشكيلية ورسم الأطفال والكتاب والصور الفوتوغرافية والقرآن الكريم والخطوط العربية والاسلامية والخط العربي والفقرات والحل

| الفريق  | لعب | فوز | تعادل | هزيمة | له | عليه | نقاط | الترتيب |
|---------|-----|-----|-------|-------|----|------|------|---------|
| الوحدة  | ٢   | ٠   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٠    | ١       |
| الاتفاق | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٢       |
| أحد     | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٣       |
| الطائي  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٤       |
| الرياض  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٥       |
| الرائد  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٦       |
| الخليج  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٧       |
| الروضة  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٨       |
| الفتح   | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٩       |
| جيز     | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ١٠      |

## القادسية يبدأ في الصلح ويعود من الرياض بالنقطتين

الرياض/عبد السلام محمد  
حققت القادسية أول فوز لها هذا الموسم بعد أن تغلبت على الشباب ٢/٢ في مباراة مساء اول امس وجعلته خالي اليدين ليجلس مشاركا الرياض على كربي المؤخرة في الاسبوع الثاني .. بسبب عدم تقدير حارس مرماه في متابعة الكرة خاصة في هدلي البرازيليين .. وإذا كان الفرق القادسي قد حل ضيقاً على ملعب الملز في اسبوعين متتاليين بعيداً عن جماهيره قدم في الاول فالتطين الى مضيقه النصر الا انه في الثاني أخذ القادسيين هاربا ليرتك مخيفه الشباب متحلاً بثلاثة اهداف كان من الممكن ان تزداد الى خمسة لو ان لواء القادسية سعود جاسم استغل الفرصتين التي انفردها بهما بالرمي في الشوط الثاني الاول في الدقيقة ٢٥ والثانية في الدقيقة ٣٠ تشارك القادسية زميلائها الاتفاق والنفضة في الفوز ليكون هذا الاسبوع اسبوع انتية الشرفية لتسدد جماهيرها .  
وعن المباراة تقول جاءت المباراة بصفة عامة سريعة حماسية غلب عليها الطابع الكفاحي على المستوى الفني .. الذي جاء متوسطاً خاصة بالشوط الاول الذي تقاسمه الفريقان .  
امتلك الوسط القادسي زمام المباراة وتحرك البرازيلي ووليد الجاسم هجوماً وديفاعاً في تحركات واعية وسليمة .  
سجل الشباب نليف مرزوق لهدف الاول في الدقيقة ٨ حينما أخذ المعجل الكرة ويرفعها من

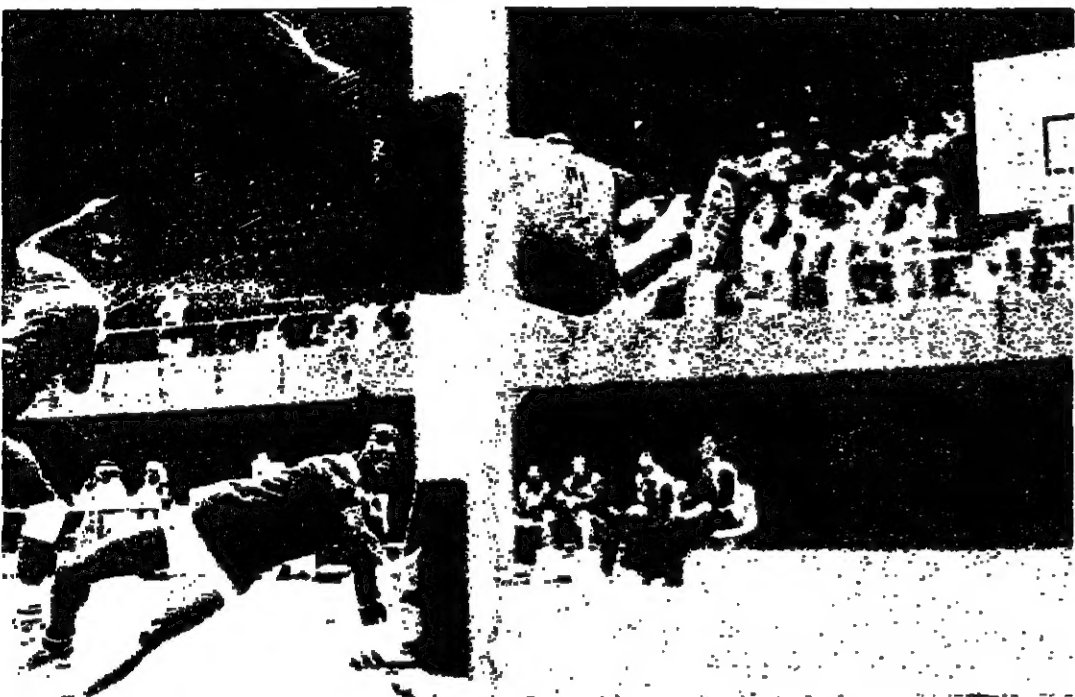


| الفريق   | لعب | فوز | تعادل | هزيمة | له | عليه | نقاط | الترتيب |
|----------|-----|-----|-------|-------|----|------|------|---------|
| الاتفاق  | ٢   | ٠   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٠    | ١       |
| الهلال   | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٢       |
| النصر    | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٣       |
| النفضة   | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٤       |
| الاتحاد  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٥       |
| القاسمية | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٦       |
| الجبلين  | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٧       |
| الاهلي   | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٨       |
| الشباب   | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ٩       |
| الرياض   | ٢   | ١   | ٠     | ٠     | ٠  | ٠    | ٢    | ١٠      |

## نتائج مباريات دوري الاحساء

الاحساء : عبدالله قنبر  
أسفرت نتائج مباريات دوري منطقة الاحساء في الاعراب المختلفة عن التالي :  
كرة قدم شباب :  
هجر \* النجوم ١/٢  
الجيل \* الطرف ١/١  
كرة قدم ثمانية :  
الجيل بلفارة \* النجوم ١/٠ صفر  
الطرف ٢/٢ صفر  
كرة طائرة ثمانية :  
العيون \* الفتح ٣/٢ صفر  
كرة طائرة اشبال :  
الطرف \* الجبل ١/٢  
كرة طائرة شباب :  
هجر \* الطرف ٣/٢ صفر  
كرة اليد الثمانية :  
الجيل ١/٤  
العيون \* الجبل بلفارة ٢/١٧  
كرة سباب :  
فلس طولة ثمانية :  
الروضة \* النجوم ٥/٥ صفر  
هجر \* الطرف ١/٥  
فلس طولة شباب :  
هجر \* العيون ٥/٥ صفر  
الروضة \* الجبل بلفارة ٢/٥





أقوى المنتخبات المشاركة بالدورة مثل منتخب الصين ، واليونان والدانمرك والملييا ، وهذا فخر لكرة اليد عندنا حيث أن الفرق والمنتخبات المشاركة قد استفادت الكثير من خطط فريقنا للشباب وأطلب إدارة النادي بتكريم هؤلاء حيث هم رفعوا رؤوسنا عاليا .

### الأهلي قطع الاحتكار ..

لم أتوقع بقاءنا أن يفوز الأهلي السعودي ببطولة أبطال الأندية والتي أقيمت في البحرين مع أنني كنت من مرشحي الفريقين للعب المباراة النهائية . ولكن بأصرار وتجانس وتكاتف أعضاء فريق الأهلي السعودي استطاعوا أن يفعلوا في الترجي وأن يحققوا نصرا غاليا كبيرا لكرة اليد السعودية حيث استطاع الأهلي قطع احتكار الترجي التونسي لبطولة أبطال الأندية في الدول العربية .. فهنيئنا للأهلي بهذا المستوى .

### مدرب الفريق ..

أعتبر مدربنا الكبتن مصطفى رجب مدرب الفريق من أحسن المدربين العرب ، وبعد أفضل مدرب موجود بانيتنا ، وله الفضل بعد الله في تكوين وإنشاء وإبراز كرة اليد بنادي الخليج . فبعد قدومه لم يكن هناك كرة يد ، والآن كما ترى نحن نعد في صفوف الممتاز ، وأكثر من لاعب يلعب ضمن منتخب الملكة وأشكر له جهوده الكبيرة في سبيل تطوير كرة اليد بالنادي وهذا بشهادة الجميع .

### تعرضت للإصابة ..

في بطولة العالم الأخيرة لكرة اليد للشباب والتي أقيمت في الدانمرك أصبت بكسر في أنفي في إحدى مباريات المنتخب ومع ذلك أكملت المباراة لنهائيتها وعولجت في إحدى مستشفيات الدانمرك وحتى الآن أعاني من هذه الإصابة من فترة لأخرى .

### بطولة الدوري والكأس ..

بطولة الدوري والكأس سيحصل عليها فريق الأهلي بجدّة ، وذلك لاستعدادهم الميكرو وصول الفريق للباقة ممتازة علاوة على خوضهم عدة مباريات تدريبية في تونس وخوضهم مباريات النورة العربية وفريقهم جاهز إلا أن المباريات لا تخلو من المناجات .

### السود لهؤلاء ..

ثلاث باقات ورد أهدبها لأناس ضحوا من أجل النادي وهم أشبال اليد : لتسرفهم لكرة اليد السعودية في إيطاليا وحصولهم على المركز السابع في دورة ترامو . إدارة النادي : لجهودها الكبيرة وأخص بالذكر الأستاذ محمد المطرود ، هذا الرجل الذي نذر نفسه لخدمة الخليج وشبابه وأكثر الله من أمثاله .

إداري الفريق : لجهوده الكبيرة وتضحياته في سبيل النهوض بمستوى الفريق بشهادة اتحاد اليد السعودي وبمجيئه أنقذ الفريق من غرق دائم واعتبره من أفضل إداريي النادي ونكر له نحن اللاعبين كل الحب والتقدير .

عبدالكريم خليفة شاخور  
٢٠ سنة متزوج  
ياسر هو أول الغيث  
موظف بالصوامع والغلال

البطاقة الشخصية ..



## الساخورة في الخليج والمنتخب في اليد

## الأهلي



أجرى الحوار :  
عبدالله الشمراني

## أسباب الناس وفونا .. في دورة بنو بارطاليا

السبح بالمنتخب نحو الأحسن

### اللاعب الأجنبي ..

حقيقة أننا كلاعبين استفدنا من وجود اللاعب الأجنبي بين صفوف الأندية على الأقل شاهدنا مستويات رائعة مثل ممنوح والسبب في غيرهم وهذه ناحية إيجابية في فكرة اللاعب الأجنبي . أما الناحية السلبية فإن بعض الأندية اعتمدت اعتمادا كليا على اللاعب الأجنبي ، ونتائجهم من تحركات هذا اللاعب داخل الملعب ومن جهة أخرى وجود اللاعب الأجنبي قتل طموحات بعض لاعبي الأندية .

من هنا أقول أن فكرة اللاعب الأجنبي جيدة ولكن كلفة كذا .

وخلص . ويجب إعادة النظر بعد هذا الموسم وارى الاعتماد على اللاعب السعودي أحسن بعد هذا الموسم مباشرة .

### إدارة النادي ..

إدارة النادي الجديدة حققت آمال وطموحات شباب الخليج فلم يتصور أحد أن تعمل إدارة النادي ما عملته في فترة وجيزة لا تتعدى الشهرين . وأنا واثق تماما أن الإدارة الحالية ههنا رف مستوى جميع فرق النادي عامة فتعاقدت مع أشهر مدربي القدم والسلة في هولندا وأمريكا ، وكما علمت هي في طور استكمال نصاب جميع مدربي الفرق بالنادي . وكل ما أقوله هو أنني نياحة من زملائي لاعبي اليد أشكرهم على جهودهم الكبيرة التي حققوها كما وأطلب من الله أن يوفقهم دائما وأبدا لخدمة ناديتنا وأطلب منهم البقاء ومواصلة العمل .

### أشبالنا الأبطال ..

لا أستطيع أن أعبر عن شعوري إزاء ما حققه أشبال النادي من مستوى مشرف في دورة - ترامو - بإيطاليا فقبل ذهابهم كان بعض المسؤولين في اتحاد اليد يتصور أن مشاركة الخليج في تلك الدورة لاكتساب الخبرة لا غير ولم ينتظروا منهم نتيجة يحققوها .

وبعد مشاركتهم وتحقيقهم للمركز السابع من بين ٥٦ دولة لم يصدق أحد ذلك الخير . وحتى المسؤولين . فيمكنني أن أشبالنا هم الوحيدون ممن دخلوا دوري الثمانية من جميع الدول العربية المشاركة ، واستطاع هؤلاء الصغار من هزيمة



فلم يعض على لعبة كرة اليد بالملكة سوى خمس سنوات ومع ذلك قانتي اعتبر المنتخب السعودي في المركز الرابع . ومع أصرار شباب المنتخب واهتمام الاتحاد السعودي لكرة اليد سيحصل المنتخب إلى أعلى المستويات بانز الله . وهذا ما يسعى المسؤولون عن المنتخب إلى إيجاده بمساعدة مدرب المنتخب الأجنبي المستر جيلي .

### راي في اتحاد اليد ..

يمكن شهادتي مجروحة في الاتحاد السعودي لكرة اليد . ولكن حسب اطلاعي ومعلوماتي وما أراه أن اتحاد اليد بعد من أنجح الاتحادات عربيا ، فالمسؤولين فيه والحق يقال يذلون ما يستطيعون عقله من أجل النهوض بهذه اللعبة الحديثة .

### مدرب المنتخب ..

أحسن ما يجيني في مدرب المنتخب أنه يعتمد على شباب الأندية والأكثر من ذلك أن جميع تمارينه جيدة ولا يحب المستهزين . ويملك من الخطط الشيء الكثير لإبراز المنتخب ولكن يحتاج للمزيد من الوقت . وقد بدأ فعلا



الأهلي  
وطع  
احتكا  
الترجي  
التونسي  
لايد  
العربية

● يعشق ناديه كما لو كان بيته ، أخلص لمنتخب بلاده وضحي بالكثير من أجله ، ترك دراسته وعمله وبيته من أجل معشوقته كرة اليد .  
● الإصابات لها موقع في جسده ، يحدثك بصراحة متناهية ، ويعيدنا عن التملق والمجاملات .  
● خدم ناديه لأكثر من خمس سنوات وحتى يومنا هذا .  
● قال الكثير عن مشواره مع كرة اليد ، ولحديته ميزة وطعم خاص فتعس بجلاوة حديته لأنه يخرج من صميم قلبه .  
● أثنى على إدارة النادي ، وعلى المسؤولين باتحاد اليد ، وقال الكثير .. وندرركم .. مع ما قال .

### البداية ..

بدايتي كانت من الصغر ، حيث بدأت اللعب مع قديم مدرب الفريق مصطفى رجب في مدرسة البراعم التي أنشأها المدرب في ذلك الوقت ، وكان في ذلك الوقت خمسة عشر عاما . وبعد عدة شهور لعبت في فريق الأشبال ثم فريق الشباب ووصلت لفريق درجة الأولى خلال سنة واحدة ، وهذا فخر واعتز بلك . حيث أنني بثلث إلى رسمي وصحيت كثيرا من أجل لعبة كرة اليد وأطعت أوامر المدرب ، خلصت في تدريباتي إلى أن وصلت إلى ما وصلت إليه الآن من مستوى ولا سي هنا فضل مدرب الفريق الكبتن مصطفى على جهده الكبير الذي بذله

### بدايتي مع المنتخب ..

منذ عام ٩٦هـ وأنا أملك منتخب المملكة للدرجة الأولى حتى يومنا هذا نت ضمن أربعين لاعبا واليوم اعتزل وترك اللعبة الكثير من هؤلاء لاعبين ولم يبق سوى القلة منهم . ولعبت أول مباراة دولية عام ٩٦هـ - ٩٧هـ وكانت إحدى مباريات دورة فلسطين الثانية والتي أقيمت في المغرب تلك العام ، وتوختني الذاكرة مع من المنتخب كانت تلك .

### الفضل في بروزي ..

من يوم وصلت قممى ملاعب كرة اليد ، وأنا لم أتعب سوى مع المدرب فخر مصطفى رجب ، وهو الفضل في بروزي حيث رباني من يوم أن ت برعما حتى اليوم وأنا في صفوف المنتخب .

### أحسن مبارياتي ..

أحسن مبارياتي مع فريق - الخليج - ، كانت أمام النادي الأهلي بجدّة عام الماضي وفزنا فيها على الأهلي بفارق هدف فقط كما كنا مهزومين لثلاث الأولى بفارق ثمانية أهداف . ومع المنتخب كانت في بطولة العالم للشباب والتي أقيمت في الدانمرك ضد المنتخب البرتغالي وقد خسر منتخبنا المباراة بفارق

### هؤلاء الأحسن ..

أحسن لاعبي المملكة في نظري هم أبو زهرة من الأنصار وجوه من علي وزكريا غلام الوحدة وصالح الطريقي الهلال وعادل الجنابي هبة وناصر الجبسي من الخليج .

### عرب المنتخب لهؤلاء ..

أحسن حراس مرمى كرة يد بالملكة هم ثلاثة ونحن يستحقوا أن يمثّلوا بلكة بوليا ويعتبر محمد زكي حارس الأهلي وأفضل الحراس حارس تفاق في المقامة ومن بعدهم باقي حراس علي عباس حارس الخليج وهذا

### يد الخليج وموقعها ..

هناك احتماليين لموقع يد الخليج بين لعبة المملكة فإذا كان مشاركة اللاعبين الأجانب فهي تعد من الثلاثة الأوائل بالملكة . وأذ كانت بدون اللاعبين الأجانب فاعتبر الأهلي والخليج هم حسن بين أندية السعودية .

### موقع المنتخب ..

منتخبنا السعودي يفتتح جنته . كل لاعبيه من الشباب الجديرين من ذوي الخبرة القليلة مقارنة بلاعبي الدول العربية الأخرى











